

منوعات العصر

الخميس - 4 يوليو 2013 م - العدد 10835
Thursday 4 July 2013 - Issue No 10835

ص 22

بلدية مدينة العين تزين
شوارع المدينة استعداداً
لاستقبال شهر رمضان

ص 31

Man of Steel
يقدم سوبرمان
لجيل جديد



المراسلات: ص ب 505
email:munawaat@alfajrnews.ae

مصادرة فهد في مطار بريطاني

صادر موظفو مصلحة الجمارك البريطانية، العشرات من الحيوانات الحية الغريبة، كان من بينها فهد، في مطار فيثرو، وغاتويك، على مدى العامين الماضيين. وقالت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي)، أمس الثلاثاء، إن التفاصيل التي تم الكشف عنها بموجب قانون حرية المعلومات، أظهرت أن موظفي الجمارك بالطيارين صادروا 3 قرد من سلالة الهوبر، و5 قطط، و18 نعباناً، وحيوان مرجان، وحيواني إبن عرس. وأضافت أن موظفي الجمارك في هيثرو، وغاتويك، صادروا أيضاً مخلوقات ميته، من بينها أفعى كوبرا، وسحلية (أبو برص)، وسحلية (جيكو)، وطائر طنان، وشاهين، و90 فرس بحر. وأشارت (بي بي سي) إلى أن أسباب نفوق مخلوقات فرس البحر غير معروفة، إلا أنها تُستخدم في آسيا منذ قرون طويلة كعلاج للأمراض، بما في ذلك مشاكل الكلى والعجز الجنسي. وظهرت التفاصيل أيضاً، أن مفوضي الجمارك صادروا أيضاً 94 كيلوغراماً من دود اليسروع المجفف في 4 أكياس من الخيش داخل حقائق مسافر بمطار غاتويك، كان ينوي السفر إلى بوركينا فاسو، وادعى بأنه يستخدمها كغذاء وكانت لاستهلاكه الشخصي، وقاموا بإحراقها لاحقاً.

سرقة دبة كوالا ملكية في استراليا

سرق لص في استراليا دبة كوالا ملكية حملها ولي العهد البريطاني الأمير تشارلز خلال زيارته إلى أدبلايد السنة الماضية. ونقلت وكالة الأنباء الأسترالية (أيه آيه بي) عن الشرطة أن الدبة البالغة من العمر 4 سنوات واسمها كاوو سرفت من متزرة تروت براك ليل الثلاثاء- الأربعاء، وقالت المسؤولة عن كاوو راى كامبا إن الكوالا لن تعيش من دون الخضوع لرعاية طبية مستمرة لأنها ما تزال تتعالج بعد أن دهستها سيارة أدت إلى نفوق والدتها. وأعلنت أنها وضعت قصصاً أمام منزلها حتى يعيد اللص الدبة بدون طرح أي أسئلة عليه. وكان الأمير تشارلز قد حمل الدبة وداعها خلال زيارته إلى استراليا في تشرين الثاني نوفمبر الماضي.

حددي المكانة المناسبة لجدّيه

جدة الصغير، صديقة الكبير والضمانة الرئيسية لقيم العائلة ومعاييرها... يتدخل 13 مليون جد وجدة في حياة أحفادهم. كيف تسيطرين على علاقة ابنك بجديه، وكيف تضعيتها في إطارها الصحيح والايجابي؟

بين الجدين والوالدين والأطفال، تتسع الشروقات بين الأجيال والاختراقات التربوية بشكل من شأنه أن يسبب كثيراً من المشاكل. هكذا تعترضك مصاعب كثيرة ترافق محاولات العثور على مكانة صحيحة وسط العلاقة الثلاثية هذه. تقول نساء، والددة ليا وليليان (9 و12 عاماً)، إن جدتهما بدأت مرحلة تقاعدها (عاماً)، كل لحظة تمضيها الجدة مع حفيدتها، وتنظم مع حفيدتها نشاطات متنوعة، لا سيما في أيام العطل فترافقهن إلى التسوق ويرتدن السينما معاً ويذهبن للتسوق برنامح غني جداً تختلف محتوياتها وفقاً لرغباتهن هن الثلاثة أو الأخرى وفقاً لرغبات الحفيدتين.

يختلف أجداد اليوم عن أجداد البارحة، إذ يتمتعون بحيوية أكبر ويتواجدون دائماً إلى جانب أحفادهم ويبدون استعداداً لسماعهم والاهتمام بمشاكلهم. ويعزى الأمر إلى تطور الطب وزيادة الأمل بالحياة الأمر الذي يتيح لهم التواجد بشكل عام في حياة الأحماد مدركين أنهم الضمانة الأساسية التي تحافظ على القيم العائلية وأنهم قادرون على بناء علاقات عاطفية وثيقة مع أحفادهم. ما سرهم؟ قبل أن يكونوا جداً وجدّة، كان الأجداد والدين خلال حقبة شهد العالم فيها تطوراً كبيراً على صعيد العادات والقيم والقوانين. فاستغنى المجتمع عن دور الجدين التربوي وأنشأ شكلاً جديداً لعلاقة الأبوة القائمة أساساً على الاستماع وحلت الديمقراطية العائلية الصغيرة. اليوم، لم يعد النموذج الذي يقدمه الوالدان يلائم تطلعات الجدين. تماماً كمرحلة شبابهم، يتبنون ويعيدون اختراع

تقول كاتيا (36 عاماً) أنها عانت تدخل والدتها المستمر عند ولادة طفلها فكانت تبدل له ملاسيه وتتأكد دائماً ودوماً من وجود غطاء يدهن جسمه وتهرع إلى غرفته ما إن تسمع صوته وتخفقها بالنصائح إلى أن زادت الأمور ذات يوم عن حدها فأظهرت غضباً شديداً وذكرت أنها أم الطفل وليس هي.

الطفل أساس القضية
سواء كان ابنك صغيراً أو مراهقاً، ترتبط الخلافات التي تنشأ بين الأهل والأجداد عموماً بتربيته. في هذا الصدد، يلاحظ تصادم نموذجين مختلفين. فالترتبية نوع من أنواع التفاوض بين القيم الموروثة عن الأهل وقيم الشريك، وبهذا لا تعني التربية نقل نمط تفكير الأسلاف بشكل أساسي. لا يتردد الأجداد إطلاقاً في إبداء رأيهم في تربية الأولاد وفي نقل القيم الأخلاقية، لا سيما أنهم لا ينقصهم المعرفة أو الرأي وأنهم يتدخلون بشكل أو بآخر بحياة أحمادهم. قد تصدمهم خسارة بعض هذه المثلاليات، ولكن لا بد من أن نتذكر الأطراف جميعاً أن الأهل يشكلون مرجع الطفل الوحيد.

5 أفكار لتوافق أفضل
إزاء تطفل الأجداد أو لامبالاتهم، ما السبيل لمواجهتهم حين لا يكون حسناً؟ - افرضي قوانينك الخاصة: تعود مهمة فرض القواعد إليك وحدك. لا تشعري بالذنب إطلاقاً حين تحصرين على إجبار الأجداد على احترامها ومرعاتها.

علاقة مفيدة
إذ يُظهر الأجداد صورة الحليف والعارف والمتواجد الدائم، تراهم يشاركون أيضاً في تطوير الأطفال وضمان توازنهم النفسي العاطفي. لذا استغلي هذه الناحية لصلحة طفلك ولا تقضي في مواجهتها تساهم كل لحظة تبادل، كل لحظة تمضيها الجدة مع الصغير في تغذية بنيتهم النفسية وتترك في ذاكرته ذكريات جميلة من شأنها أن تعزز من شعوره بالأمان الذي سيخدمه لاحقاً فيكون أساساً متيناً للتقدم على رغم تعدد مشاكل الحياة وصعوباتها.

مشاكل لا بد من مواجهتها
لا تخلو العلاقة التي تجمع الأجداد مع الأحماد من السبات، لا سيما في ما يتعلق بعلاقة الأجداد الأهل فحتي وإن سارت الأمور على خير ما يرام بين الجيل القديم والجيل الجديد، إلا أن الأمر يتخلله بعض الاتهامات التي يوجهها الأهل للأجداد والعكس صحيح. تضع ولادة طفل جديد الأهل في مواجهة مع طفولتهم، فتحتمد الإشكاليات بينهم وبين أهلهم (أي الأجداد) وتتوغل. يرى بعض الاختصاصيين أن عند ولادة طفل جديد، يفقد الأجداد قيمهم ومعاييرهم، إذ يجدون أنفسهم وسط مرحلة انتقالية حقيقية تضعهم في مواجهة الشيخوخة، ما يدفعهم إلى التمسك بمهتهم كأهل وإلى التطفل من وقت إلى آخر على حياة الزوجين الجديدين أو الخلية العائلية الجديدة.

المشي دقيقة كل نصف ساعة من الجلوس يقلل خطر الإصابة بالسكري

وجدت دراسة جديدة أن المشي دقيقتين كل نصف ساعة من الجلوس خلال العمل، من شأنه أن يخفف من خطر الإصابة بالسكري. وذكرت صحيفة ديلي ميل البريطانية، أن الباحثين بجامعة أوتاغو في نيوزلندا، وجدوا أن أخذ فرصة للمشي كل نصف ساعة بالعمل، قد يخفف خطر إصابة ملايين العاملين في المكاتب بالسكري. ولفت العلماء إلى أن المشي لأقل من دقيقتين قبل العودة والجلوس كان أكثر فعالية من المشي لمدة 30 دقيقة قبل بدء العمل. وتبين أن الذين يشيرون لدقيقة و40 ثانية فقط قبل العودة والجلوس في العمل كل 30 دقيقة، قلت لديهم نسبة السكر في الدم ومستويات الأنسولين. ويعد ارتفاع السكر في الدم ومستوى الأنسولين مؤشراً على إمكانية الإصابة بالتوع الثاني من السكري، وعامل خطر رئيسي لأمراض القلب والسكتات الدماغية. ووفقاً لجمعية السكري في المملكة المتحدة، فإن معدل زيادة عدد المصابين بالتوع الثاني من السكري حالياً سيرتفع من قرابة 2.5 مليون شخص إلى 4 ملايين بحلول العام 2025. وطلب العلماء من 70 شخصاً سليماً في الجزء الأول من اختبارهم، الجلوس مدة 9 ساعات، وقاسوا مستوى السكر في الدم عندهم ومستويات الأنسولين بعد ساعة و4 ساعات و7 ساعات كل مرة تناولوا فيها مشروباً بديلاً عن الوجبة الغذائية. وهذا النوع من الاختبارات يظهر للأطباء مدى امتصاص الجسم للسكر من الطعام. وبالجزء الثاني من الاختبار، طلب من الأشخاص المشي سريعاً لمدة نصف ساعة قبل الجلوس 9 ساعات. وأخيراً طلب منهم الجلوس 9 ساعات لكن هذه المرة مشوا قرابة دقيقة و40 ثانية كل نصف ساعة من الجلوس. وتبين أن مستويات السكر في الدم كانت أقل بعد دقائق المشي القليلة مقارنة بالذين مشوا مدة نصف ساعة قبل الجلوس أو الذين لم يشيوا أبداً.

التخصيب الصناعي يزيد خطر إصابة الطفل بالتوحد وانخفاض ذكائه

ذكر باحثون سويديون، أن التخصيب الصناعي الذي يستخدم لمساعدة الرجال الذين يعانون من ضعف المنى، يزيد خطر إصابة طفلهم بالتوحد، وانخفاض معدل ذكائه. وذكرت الدراسة التي نشرت في دورية Journal of the American Medical Association (American Medical Association) أن باحثين سويديين وجدوا أن الأطفال الذين يولدون بعد علاج التخصيب الصناعي، الذي يتمثل بحقن بويضات الماني مباشرة، يزيد خطر إصابة الأطفال الذين يولدون جراء هذه العملية بالتوحد وبأن يكون لهم معدل ذكاء منخفض. ولفت الباحثون، الذين حللوا معطيات تعود إلى مليونين و500 ألف ولادة، إلى أن التقنيات المستخدمة في التخصيب الصناعي تؤدي دوراً في زيادة الخطر على الطفل، باعتبار أن الخطر الأكبر هو إجراء جراحة لاستخراج المنى من خصيتي الرجل الذي يعاني مشاكل بالخصوية. واستنتجوا أن هذه العملية أدت إلى تضاعف فرص إصابة الطفل بالتوحد 4 مرات، وأوضحوا أن خطر إصابة طفل الأنثوب بضرر عظمي وتراجع معدل ذكائه ازداداً بنسبة 51%، غير أنهم أشاروا إلى أن فرص تأثر الطفل لا تزال ضئيلة نسبياً، رغم تضاعف هذه الفرص. واعتبروا أن نتائج الدراسة كانت، بشكل إجمالي، مطمئنة بالنسبة إلى الثاني الذي قرر اللجوء إلى هذه التقنية.

الإقلاع عن التدخين بعد انقطاع الطمث قد يزيد خطر الإصابة بالسكري



وجدت دراسة جديدة أن إقلاع النساء عن التدخين في سن ما بعد انقطاع الطمث عن التدخين قد يزيد خطر إصابتهن بمرض السكري. وذكر موقع هلت دي نيوز الأميركي أن باحثين في جامعة انديانا شددوا على ضرورة أن تحمي النساء اللواتي أقلعن عن التدخين في سن ما بعد انقطاع الطمث، أنفسهن من زيادة الوزن التي من شأنها أن تؤدي للإصابة بالسكري. وقالت الباحثة المسؤولة عن الدراسة جوهو ليو، إن الإقلاع عن التدخين يخفف بالفعل خطر إصابة النساء في سن ما بعد انقطاع الطمث، إن كن مصابات أو غير مصابات بالسكري، بأمراض القلب، لكنها أضافت أنه بسبب زيادة الوزن أكثر من 4.9 كيلوغرامات فإن ذلك قد يخفف من المنفعة وعلى النساء بالتالي محاولة تجنب زيادة الوزن بشكل إضافي عن هذا الحد. وجمع العلماء بيانات تعود لقرابة 162 ألف امرأة في سن يتراوح بين 50 و79 عاماً، وظهر أن من بين ما يزيد عن 104 آلاف امرأة جرت متابعة أوضاعهن لمدة 9 سنوات، أصيبت قرابة 3400 امرأة بأمراض القلب. وكما كان متوقعاً فقد اللواتي أقلعن عن التدخين، كن أقل عرضة للإصابة بأمراض القلب واللواتي أقلعن عن هذه العادة منذ أكثر من 3 سنوات خف لديهن الخطر بنسبة 61% مقارنة باللواتي وصلن التدخين. وبين ما يزيد عن 6 آلاف امرأة في سن ما بعد انقطاع الطمث، مصابات بالسكري، فإن اللواتي أقلعن عن التدخين كان خطر إصابتهن بأمراض القلب أقل بنسبة 60% مقارنة بالأخريات اللواتي وصلن عاداتهن.

ماثيو بيرري يجد السعادة الحقيقية

قال الممثل الأمريكي ماثيو بيرري أنه وجد السعادة الحقيقية في حياته بفضل التخلص من الإدمان ومساعدة الآخرين. وتحدث بيرري (43 سنة) في مقابلة مع مجلة بيبول الأمريكية عن إدمانه على الكحول والمسكنات، وكيفية خروج الأمور عن سيطرته لدرجة دفعته إلى طلب المساعدة. وأعرب عن سعادته لأنه بعد سنوات من مكافحة الإدمان تخلص منه، مشدداً على أنه يكرس نفسه الآن لمساعدة الدمنين الآخرين. وشدد على أن التخلص من الإدمان ومساعدة الآخرين قاده للسعادة الحقيقية في حياته. وذكر أن سبب قدرته على مساعدة الآخرين هو أنه أخطأ كثيراً، ومن الجيد أن يرى الناس شخصاً عانى كثيراً في حياته بات في وضع جيد وما عاد يعاني.

هل ينتهي العالم بعد ملياري سنة؟

تكثر الأقاويل والنبوءات عن نهاية العالم، وما هم علماء اسكتلنديون يضيفون تاريخاً جديداً لانتهاه الحياة على الأرض، ولكنه لن يحل إلا بعد نحو ملياري سنة. وذكرت صحيفة ديلي تلغراف البريطانية، أمس الاول نقلاً عن علماء بجامعة سانت أندروز في اسكتلندا، أنه على الرغم من القلق السائد حول تأثير ارتفاع نسبة ثاني أكسيد الكربون على مصير الكوكب، إلا أن نقص غازات الدفيئة هو ما سيؤدي في الواقع إلى هلاك الحياة على الأرض. وقال العلماء إنه خلال أقل من مليار سنة مع تقدم الشمس بالمرم وازدياد حرارتها، سترتفع نسبة التبخر والتفاعلات الكيميائية مع مياه الأمطار ما سيزيل كميات متزايدة من ثاني أكسيد الكربون حتى لا تعد الكمية تكفي للمساهمة بعملية التركيب الضوئي لدى النباتات. وسيؤدي ذلك إلى نفوق الحيوانات العشبية بسبب فقدان النبات، ثم تنفق أكالات اللحوم لعدم وجود فرائس عاشبة تقتات عليها، وبذلك تنتهي الحياة كما نعرفها على الأرض. وقال الباحث جاك أومالي جيمس، إن الحياة على الأرض ستكون شبه مستحيلة، مشيراً إلى أن كافة الكائنات تحتاج إلى المياه، لذا فإن أية حياة متبقية ستكون محصورة في جيوب مياه سائلة ربما بالمناطق المرتفعة الباردة أو في كهوف تحت الأرض. وأوضح أومالي جيمس، إنه استند إلى برنامج محاكاة للكمبيوتر يتناول تأثير التغيرات البعيدة المدى للشمس على الحياة في الأرض.



بلدية مدينة العين تزين شوارع المدينة استعداداً لاستقبال شهر رمضان



وتشمل هذه الاستعدادات تزيين الشوارع الرئيسية ومداخل المدينة بتركيب فوانيس (فتر) مضيئة متعددة الأشكال والأحجام، وكذلك مجسمات على شكل مندنة، وأشكال هلال، وبأطوال تتجاوز مترين، بالإضافة إلى العبارات المضيئة مثل رمضان كريم بحيث يتم توزيعها في منطقة وسط المدينة والمركز الإداري وإجمالي أطوال الشوارع التي سيتم تزيينها هي حوالي 40 كم، بالإضافة إلى مداخل المدينة باتجاهي أبوظبي ودبي، حيث سيتم توزيع أكثر من 200 مجسم مضيء في أنحاء المدينة. كما أضافت مدير مشروع زينة الشوارع ببلدية مدينة العين بالدور الكبير للمسؤولين بالبلدية من خلال التعاقد مع أفضل الشركات المتخصصة بتوفير مواد الزينة، إضافة إلى التنسيق مع الجهات التي تعتبر ذات صلة كشركة العين للتوزيع، ومديرية شرطة العين لتسهيل حركة تركيب مواد الزينة في الشوارع ولضمان سير عملية التزيين وفق ما هو مخطط له.

من الجميل أن تكون شوارع مدينة العين مزينة حيث تترك هذه الزينة انطباعاً رائعاً لدى مستخدمي الطريق، وهو ما يعتبر ترويحاً لمدينة العين، خصوصاً أن شهر رمضان يأتي بداية الإجازة الصيفية، وهو ما تستغله العائلات لقضاء بعض الأوقات خارج منازلها. وعبرت الظاهري أنه عبر السنين الماضية، عملت بلدية مدينة العين على جعل المدينة تتكسى بالأضواء التي تعطي شوارع رونقاً جميلاً في الشهر الفضيل، كما تحرص دوماً على تطبيق أفضل معايير الجودة، حيث يتم استخدام الإضاءة المستخدمة (LED) وهي أضواء ذات الاستهلاك المنخفض لتوفير الطاقة، وتحقيق أهداف التنمية المستدامة. وأضافت المهندسة ناهد الظاهري، مدير مشروع زينة الشوارع ببلدية مدينة العين، إن بلدية مدينة العين تحرص على استقبال شهر رمضان بأفضل الاستعدادات، كونه حدث مهم بالنسبة للمجتمع العربي والإسلامي، وسيكون

•• العين - الفجر:

بدأت استعدادات بلدية مدينة العين لاستقبال شهر رمضان المبارك لهذا العام بحلة رائعة جديدة، حيث تم تزيين شوارع المدينة بأضواء تتناسب مع الحدث. وتسعى إدارة العلاقات العامة بالتنسيق مع إدارة الحدائق والمتنزهات الترفيهية بقطاع وسط المدينة إلى إبراز المدينة الضيئة في هذا الشهر الكريم من خلال البدء بخطة لتزيين شوارع وطرق المدينة باستخدام العديد من وسائل الزينة من الأضواء المتألئة التي حرصت البلدية على توزيعها في معظم المناطق في مدينة العين، مما يعكس أجواء شهر رمضان الفضيل، وترتكز على قيم هذا الشهر الكريم. وقالت المهندسة ناهد الظاهري، مدير مشروع زينة الشوارع ببلدية مدينة العين، إن بلدية مدينة العين تحرص على استقبال شهر رمضان بأفضل الاستعدادات، كونه حدث مهم بالنسبة للمجتمع العربي والإسلامي، وسيكون



شخصية (إدني) الكاريكاتورية هدية لأطفال السرطان بالعين

•• العين- الفجر:

مع قرب شهر رمضان قام مركز التعليم المبكر بزيارة للأطفال المصابين بالسرطان بمستشفى توام لتكون بصحته الألعاب الكاريكاتورية المحببة لدى الأطفال (إدني) لتقدم لهم كهدايا. حرص القائمون على مركز التعليم المبكر ومنهم هشام العمودي وجوناثان واتس على أخذ هذه المبادرة قبل أيام من شهر رمضان المبارك بهدف إدخال البهجة في نفوس هؤلاء الأطفال الذين يعانون من السرطان حيث روعي في الهدايا المقدمة أن تتناسب مع أعمار الأطفال وحالتهم النفسية. المبادرة ساهمت في رسم البسمة على شفاة كل طفل من أطفال مستشفى توام ممن يعانون من مرض السرطان خاصة إذا علمنا أن نسبة كبيرة من الشفاء تتوقف على الحالة النفسية للطفل. من جنبها أشادت مستشفى توام بمبادرة مركز التعليم المبكر وهي مبادرة سنوية تهدف إلى رعاية الأطفال.



مركز أبوظبي للسلامة والصحة المهنية يناقش التحديات التي تواجه تطبيق النظام

استعرض مركز أبوظبي للسلامة والصحة المهنية خلال اجتماعه نصف السنوي للقطاعات المعنية كافة..أليات وسير عمل القطاعات وأهم التحديات التي تواجه تطبيق متطلبات أنظمة السلامة والصحة المهنية على مستوى الإمارة ومستجدات برامج ومشاريع المركز. حضر الاجتماع 30 ممثلاً عن القطاعات تشمل كلاً من دائرة الشؤون البلدية عن قطاعي البناء والأبنية والأنشطة التجارية وهيئة مياه وكهرباء أبوظبي عن الطاقة ومكتب التنظيم والرقابة والصرف الصحي بجانب دائرة النقل والسياحة عن قطاع النقل وهيئة أبوظبي للسياحة والثقافة عن السياحة وجهاز أبوظبي للرقابة الغذائية عن الغذاء إضافة إلى مكتب تنمية الصناعة عن قطاع الصناعة وهيئة الصحة - أبوظبي عن الصحة ومجلس أبوظبي للتعليم عن التعليم ومركز إدارة النفايات عن النفايات. وقدم ممثلو القطاعات خلال الاجتماع عرضاً عن التقدم المحفوظ في عملية تسجيل الكيانات واعتماد أنظمتها وعملية الرقابة على التطبيق من خلال التفتيش والتدقيق إضافة إلى الأنشطة التوعوية الموجهة للكيانات. كما تم خلال الاجتماع تقديم عرض تفصيلي حول نتائج زيارات التدقيق التي قام بها المركز ابتداءً من فبراير 2013 على سبعة قطاعات مختلفة إضافة إلى استعراض نظام التسجيل قدرات والدورة التدريبية الخاصة به والتي يتم توفيرها من خلال معهد أبوظبي للتعليم والتدريب المهني حيث بلغ عدد المشاركين في الدورة حوالي 200 شخص من بينهم العاملين في القطاعات كما استعرض المركز برنامج عمله في مجال الأنشطة التوعوية ومشاريع أخرى. يذكر أن هناك تقدماً كبيراً في عملية تطبيق أنظمة السلامة والصحة المهنية من قبل القطاعات حيث سجلت حوالي ألف و 644 مؤسسة في القطاع الخاص واعتماد أنظمة 346 من هذه المؤسسات حيث باشرت بالتطبيق ورفع تقارير الأداء إضافة إلى أنها حددت حوالي 330 مؤسسة سيتم التفتيش عليها بشكل دوري، دون الحاجة إلى تطوير نظام متكامل ذلك لانخفاض المخاطر التي تواجهها.



منوعات

العقل العجيب

23



لوزان السويسرية تكشف عن ساعة أولمبية ضخمة

اعلنت مدينة لوزان السياحية في سويسرا انها انتهت من تركيب ساعة اولمبية ضخمة في احدى ساحاتها الشهيرة لتحديد من تبقى من وقت لبدء بطولة الالعاب الاولمبية في مدينة سوشي الروسية عام 2014 ودورة العاب 2016 في مدينة ريو البرازيلية.

واقامت الساعة التي اطلق عليها ساعة العد التنازلي في ساحة بليس دو لا في المدينة الشهيرة وهي الاولى من نوعها في العالم اذ يمكن للسكان والزائرين مشاهدة العد التنازلي للوقت بالايام والساعات والدقائق والثواني حتى سوتشي 2014 ريو 2016.

وقال مجلس المدينة في بيان صحافي امس ان هذه الساعة اشترك في اقامتها مدينة لوزان وكانتون فو السويسري بالتعاون مع اللجنة الاولمبية الدولية وشركة اوميجا الشهيرة لصناعة الساعات.

واشار الى ان الساعة اقيمت في موقع استراتيجي مطل على بحيرة اوتشي وهي تسلط الضوء على دور مدينة لوزان كعاصمة الاولمبياد وتقديرا لدرورئيس اللجنة الاولمبية الدولية جاك روج مضيفا بان هيكل الساعة يبلغ ارتفاعه 4 امتار ليشكل معلما جديدا للمدينة ودعوة السياح من مختلف أنحاء العالم لاكتشاف هذا العلم والتمتع بمشاهدته.

في غضون ذلك بدأ العد التنازلي في لوزان لإعادة افتتاح المتحف الأولمبي في شهر نوفمبر المقبل وسيكون هذا الحدث مناسبة مهمة جدا للرياضيين والسائحين والصحافيين لزيارة لوزان.



قصة نجاح طبخ مواطن منحه زبائنه درجة امتياز

تعلم المهنة فودر الدراسة وأصبح أستاذاً في طبخ الهريس والثريد

•• شرب منمته من والده وكان طبافاً بالكويتي ويأمل أن يكون بشهرة فالد حرية

•• بدأ مشروعه بـ 120 ألفاً وأمله في أن يمتلك بيتاً لا مستأجراً

•• لا يجد حرجاً في مهنته ودعاء والدته وتشجيع أخواه وراء نجاحه

•• أم القيوين - محسن راشد :

يحظى مطعم ومطبخ العاصمة الشعبي بمنطقة السلمة بأهالي القيوين ، بشعبية كبيرة بين المواطنين والمقيمين ، لما يوفره من مأكولات شعبية إماراتية بدرجة امتياز ، فوصلت مساهمه إلى كافة إمارات الدولة ، ولكونه يقع على الطريق العام ، فزيائته يصدده من كافة الإمارات لا يعرف الراحة ، أبوابه مفتوحة من الساعة صباحا حتى الحادية عشر مساء ، وكان وراء هذا التميز وهذا الصدى الطيب قصة نجاح ، بطلها الشاب المواطن راشد أحمد الملا ، والذي لا يتعدى عمره الـ 25 عاما ، طبخ بدرجة امتياز شرب الصنعة وتعلمها من والده رحمة الله عليه ، والذي كان يعمل طبافا بمستشفى الكويت على مدى سنوات طوال ، كان والده يصطحب معه أبنته راشد منذ أن كان طفلا صغيرا ، دونا عن أخواته وأخواته العشر ، لأنه كان يرى فيه أنه سيكون خليفته في الصنعة ، فكان بحق ابن الوز عوام أول قل عنه هذا الشبل من ذاك الأسد هشب راشد ويات الشيف راشد ، الذي يقوم على طبخ الهريس والبرياني والثريد وكل المأكولات الشعبية بنفسه ، لا تخلج ولا حرج ولا وجه من يعمل ليل نهار ، داخل مطبخه مؤكدا على أنه يرى فيها متعته الحقيقية ، مؤكدا على أن حرصه على مرضاة ربه ، ودعاء والدته ليل نهار ، وساندة وتشجيع أخواته له وذويه وراء هذا النجاح الذي حققه .

وحرصت الضجر على أن تسلط الضوء على صاحب هذا النجاح ، وترصد قصته مع مطبخه الشعبي العاصمة كيف بدأت فكرته وما واجه من عوائق ، لأنه نموذج طيبا ومشرفا بحق للمواطنين يجب أن يحتذى به ، شاب عقد الزمعة على أن يصل إلى ما يطبخ ، فلم يثنيه شيئا عن تحقيق هذا النجاح ، بل كان تعثره في دراسته وعدم إكماله للدراسة ، دافعا كبيرا لأن يكون ينفذ مشروع عمره ويصبح مالكا لطعم مشهور ، زبائنه يأتونه من كل حذب وصوب ، ولم يثر من والده ما يساعده على تحقيق مشروعه ، فلم يكن يملك سوى 5 آلاف درهم قبل عامين فقط ، ولكن كان في جعبته الفكرة مخترمة وإصرار على النجاح ، واليوم استطاع أن يقف على قدميه بخطى ثابتة ، فطدبه مطعمه المجهز تجهيزا طيبا ، وسيارات لتوصيل الطلبات وستة عمال موفرا لهم السكن المؤقت .

يقول راشد أحمد الملا 27 عاما من سكان أم القيوين منطقة السلمة ، أنا ابن من بين 11 ولدا وبننا لرجل كد وتعب من أجل أن يوفر حياة كريمة لأسرته ، فكان يعمل طبافا بمستشفى الكويت ببدي ، وكان طبافا مامرا أستاذا في مهنته ، إلا أن عدم توفر الإمكانيات المادية حالت دون أن يكون له مشروعه الخاص بمطبخ شعبي ، فرضي بما قسم الله له وأعتقد أن يصطحبني معه منذ أن كان عمري 10 سنوات ، كانت مهمتي أناوله ما يطلب مني داخل المطبخ ، وأراقبه عن قرب كيف يتقن مهنته التي عشقها وأبدع فيها ، كيف كان يزن بلا



ميزان المقادير التي يحتاجها في طهيها ، وشربت منه الصنعة وأتقنتها ولدا ودرت الدراسة ، وخرجت من المدرسة بعدما أكملت دراستي الإعدادية بمدرسة عثمان بن عفان ، وعملت مع الوالد لسنوات كنت وقربني أحيانا كثيرة ، ولكنها كانت قسوة الأب والمعلم من أجل أن يعلمني ما ينبغي .

ويواصل الشيف راشد قصة نجاحه ، راودتني فكرة العمل الحر وأن أفتح مطبخا شعبيا لي في العام 2007 ، إلا أن الإمكانيات حالت دون تحقيق حلمي رغم أن رأس المال المشروع لم يكن يتعدى المائة ألف درهم ، وضأت الأقدار أن يغيب الموت الوالد إذ وفاه الله منذ 4 سنوات ، ففكرت العمل بالشرطة أو أن أنتحق بالقوات المسلحة مثلي مثل أي شاب في ظروفي لم يكمل دراسته ، إلا أن واجهني مشكلة أن النظر بعيني اليسرى يحول دون الالتحاق بأي منها ، حتى الوظائف التي كانت تعرض على كانت رواتبها تتراوح ما بين 3 - 4 آلاف درهم شهريا ، وهو راتب كما يقول راشد لا يفي بالعيش الحاف .

وعاد راشد من حيث بدأ ، فقد جره الحنين لمهنة والده وما تعلمه منه ، وشجعه أخواته وأصدقائه وبدأت الفكرة مرة أخرى تراوده في العام 2010 ، ففألت أخواته فقام أحدهم أحمد وأقترض له قرضا بنكي بقيمة 120 ألف درهم ، كان هو كل رأس ماله وبما لديه من خبرته التي شربها من والده ، وما خرج به من علم ومعرفة متواضعة مما تعلمه من المدرسة ، بدأ يخطط لمشروعه ودراسة جدواه في كراس صغير يحتفظ بها حتى اليوم ومشروعه على الواقع ، فبدأ باستئجار دكانتين بسوق السلمة الجديد مع سكن للعمال كلفه 53 ألف درهم سنويا ، وتم تجهيزهما بما تبقى له من المبلغ المقترض ، على أن يسد للبنك من نتاج المطبخ وكان مطالباً بسداد ألفي درهم شهريا للبنك ، إضافة إلى راتبين عاملين أسويين بدأ بهما مشروعه ، وواصل مشروعه خلال السنة بلا أي مشاكل أو تعثر في الالتزام بما عليه ، من إيجار ورواتب وقرض البنك

الأخرى فيقول بكل تأكيد ، فحفظ الشكوى . ويؤكد راشد على أنه لا يدخل مطبخه إلا نوعيات متميزة من اللحوم والدجاج ، ويقوم بتقديم أفخر أنواع الأرز بجانب مواد أخرى كالزعفران، وماء الورد، والبهارات، وغيرها وهذا يكلفني مبالغ غير قليلة إلى جانب السعر الأساسي للمواد ، وهذا يعني ارتفاع سعر الكلفة ، مما ينعكس بالضرورة على الأسعار ولكنه يقدم أكالات متميزة ولهذا السبب يأتيه زبونه من كافة إمارات الدولة .

ويقول أتواجد في مطبخي الساعة صباحا حتى العاشرة ليلا إلا من ساعتين خلال وقت الظهيرة للراحة ، لا أترك العمال لحظة فأنا الذي أعمل كل شيء للوجبات والمقادير ، وأتدوفه قبل أن يخرج للزبون شأن لم يكن 10 على 10 وأرضني بما طبخته وأكله بييتي أولا ، لأتأكد أنه مرضي زبوني ، وهذا هو دائما شعاري لأنني كنت دائما كالأولاد

رحمة الله عليه زواها وهفانا في المطبخ الشعبي ، ودائما أعمل بالمقولات التي تتردد أن العين تأكل قبل الفم فيقوم راشد بخدمة زبائنه بتقديم الوجبات إليهم وسؤالهم عما ينقصهم ، أما عن سر نجاحه فيقول أجد سعادتني عندما يراجعي زبوني ، ويثنى على ما أخذ من وجبات شعبية متنوعة ، ويقول بأن المأكولات التي يتناولونها في مطبخي ، لا تختلف عما كانت تطبخه لهم أمهاتهم وأجدادهم في منازلهم ، رحم الله هذه الأيام إذ أن سيدة البيت اليوم تعتمد كلياً على طبخ أسوي وهي في الأصل وجبات شعبية إماراتية أجاد في صنعها أمهاتنا وجدانتنا .

وعن المأكولات التي يقدمها راشد في مطبخه يعدد ما يقدمه من مأكولات إماراتية شعبية مثل برياني الدجاج والهريس ، والثريد الخريد ، والصلب ، إضافة للملح، والجشيد، والمكبوس، والروبيان، والغوزي، ويسأله ألا تجد حرجا أو خلجا بين أهلك وربك في أنك تقف بنفسك تطبخ ، فيؤكد العمل لا يعيب صاحبه أبدا ، وإنما ما يعيب وكان في الماضي يؤخذ علينا كمواطنين ، أن يقوم المواطن بعمل مشروع ما ثم يسلمه لأخرين يديرونه ، وتنحصر مهمته فقط كونه الأرباب صاحب العمل الذي يذهب مع نهاية الشهر ليجمع الحصيلة ، فهذه الصورة تعدمت ولن تعود وما لدينا اليوم شباب من مواطنينا يقدرون العمل ويحرصون على صونه .

ولكنه يطالب كخطراته بكافة المطابخ الشعبية الجهات المعنية بمرقاية سوق الأسعار، بالحد من جشع التجار وارتفاع أسعار الكثير من المواد الأولية غير المبرر وعدم استقرارها، مشيرا إلى أن خيشة العيش - 40 كيلو على سبيل المثال يتم شراءها بـ 190 درهما ، وفي اليوم التالي نجد السعر أرتفع لـ 215 درهما ، كذلك الدجاج واللحم وكافة المواد الغذائية المستخدمة في المطابخ الشعبية غير ثابتة وفي ارتفاع دائم ، كذلك مرات يراجعي زبون ويكلفني بتجهيز إهطار جماعي لأحد المساجد خاصة في الشهر الكريم ، ويتم توريده بانتظام طوال الشهر الفضيل ، وعندما أراجع لتحصيل المبالغ المستحقة لا تجد من يلتزم بالسداد فأحتسبه عند الله .

منوعات العقار

25

مصنع الإمارات للإسمنت يزود محطة

براقة بأسمنت عازل للإشعاعات النووية

•• أبو ظبي-وام:

حصل مصنع الإمارات للإسمنت المملوك لشركة أركان مواد البناء على الترخيص من اتلاف الشركة الكورية للطاقة الكهربائية وهيونداي سامسونج لتزويد محطة بركة النووية لإنتاج الكهرباء المملوكة ل مؤسسة الإمارات للطاقة النووية الواقعة في المنطقة الغربية من إمارة أبو ظبي بأسمنت الخرسانة العازلة للإشعاعات النووية. وفي هذا الإطار قام المصنع بتطبيق معايير ضمان الجودة وإجراءات ضبط الجودة لديه ليتحول بذلك كمزود للإسمنت العازل للأشعة النووية الأمر الذي يجعله أول مصنع متكامل للإسمنت في دول مجلس التعاون الخليجي يحصل على الترخيص لإنتاج الإسمنت الخاص بصنع الخرسانة العازلة للأشعة النووية لتزويد محطة بركة النووية السلمية لإنتاج الكهرباء في الإمارات. ونجح مصنع الإمارات للإسمنت في الحصول على الترخيص بعد أن استكمل مجموعة المتطلبات المتوصو عليها ضمن معايير ضمان الجودة في المنشآت النووية والتي تتضمن إرشادات تغطي مختلف جوانب السلامة والاختبار والإنتاج.

سوق أبو ظبي للأوراق المالية يعين

مساعد الرئيس التنفيذي

•• أبو ظبي-وام:

أعلن سوق أبو ظبي للأوراق المالية عن تعيين السيد عبدالعزيز عبدالرحمن النعيمي بمنصب مساعد الرئيس التنفيذي للخدمات الساندة. صرح بذلك السيد راشد البلوشي الرئيس التنفيذي لسوق أبو ظبي للأوراق المالية. وكان السيد عبد العزيز النعيمي يشغل منصب الرئيس التنفيذي لشركة الريم للتحويل. يذكر إن سوق أبو ظبي يلتزم في استراتيجيته وفق نظرة حكومة أبو ظبي 2030 باستقطاب مواهني دولة الإمارات من خلال تقديم برامج تأهيل وتحفيز مخصصة لتطوير وتوظيف الإماراتيين الذين يرغبون في بدء حياتهم المهنية في قطاع المال في الدولة. يذكر أن المواطنين يشكلون 82 في المائة من مجموع موظفي السوق و 100 في المائة من مجموع مدراء الأقسام.



40 محطة لطيران رأس الخيمة بحلول 2013

•• رأس الخيمة - الفجر

ذكر المهندس مرابط محمد الصواف رئيس شركة طيران رأس الخيمة ان شركته على وشك التوقيع على عقود مع بعض الجهات لم يسهما لضم مجموعة جديدة من الطائرات لمواجهة التوسعات المستقبلية التي تعتمزم الشركة تنفيذها. وقال الصواف الذي لم يشأ الاقفاص بصورة واضحة عن ماهية الاستراتيجية التوسعية لكنه كشف عن عزم طيران رأس الخيمة المضي قدما في زيادة المحطات الحالية بحيث تصبح 40

محطة بحلول العام 2015 سيتم الاعلان عن خمس منها في غضون فترة لا تتجاوز الأسابيع الأربعة القادمة موضحا ان التركيز في هذا الصدد سيكون على الجهات التي تدعم قطاع السياحة في رأس الخيمة بوجه خاص والدولة عامة. ووفقا لما ذكره رئيس شركة طيران رأس الخيمة فان طائرات الشركة العاملة الان وعددها أربع طائرات تمكنت خلال النصف الأول من العام الجاري 2013 من تحقيق زيادة في نقل عدد الركاب على متن رحلاتها بنسبة 40% مقارنة مع ما تم في العام الماضي حيث تم نقل 300 ألف

راكب. ونظرا لأن طيران رأس الخيمة لا تصنف كجهة اقتصادية فقد أمكن هبوط طائراتها في مطارات كبرى مثل مطار القاهرة الدولي وجدة وعزا الصواف تعليق الخط الداخلي الذي يربط رأس الخيمة مع أبو ظبي منذ الشهرين الاخرين الى مراجعة لتلافي بعض الأخطاء وكذلك الحال مع السودان. ومن المعروف ان طيران رأس الخيمة تعد رابع شركة وطنية اماراتية تأسست بموجب مرسوم أميري في 2007 وتتخذ من مطار رأس الخيمة الدولي مقرا لها وبدأت عملياتها في مايو من العام 2007 بطائرتين من طراز بوينج 757.



منطقتا حرة عجمان ودبي تبحتان تعزيز تعاونهما

•• عجمان-وام:

اطلع وفد المنطقة الحرة في مطار دبي خلال زيارته سلطة منطقة عجمان الحرة..على أفضل الممارسات في مجال إدارة العمليات وخدمة المتعاملين في منطقة عجمان. واستمع الوفد الذي ضم عددا من المسؤولين والموظفين إلى شرح مفصل حول إمكانات منطقة عجمان الحرة في مجال تقديم الخدمات والمعاملات وارضاء المتعاملين وألياتها المعتمدة بجانب آلية تصميم خدمات المتعاملين والسلوك الواجب توفره في موظف خدمة المتعاملين وتعرفوا على آليات التطور في توطيد العلاقة مع المستثمرين وتنفيذ قنوات الإتصال والتواصل لإدارة علاقات المتعاملين وتفاعلها فور استقبال شكاوي ومقترحات المتعاملين والسرعة في العمل على معالجتها. وقدم عبيد الطروش مدير إدارة العمليات في سلطة منطقة عجمان الحرة للوفد



الزائر تصورا متكاملا حول الجهود التي حققته السلطة من خلاله التميز في مجال العمليات والانجازات... مشيرا إلى أن الإنجازات والجوائز التي حصدها السلطة في هذا المجال جاءت نتاج جهود ذؤوبة ومتواصلة وفق معايير مدروسة وعصرية صاحبها دورات تدريبية متعددة وزارات ميدانية على سبيل المقارنات المعيارية ساهمت في تطوير مهارات الموظفين وصلق أفكارهم. واستعرض الطروش عددا من العمليات كتجديد الرخص التجارية وخطواتها وعقد الإيجار بجانب عمليات عقد التأسيس وشكاوي

إلى الاطلاع على أفضل الممارسات مما يسهم في تطوير العمل والارتقاء بمستوى الخدمات والتسهيلات بما يحقق أعلى معدلات رضا المتعاملين. يذكر أن سلطة منطقة عجمان الحرة تبنت عددا من المبادرات للوقوف على آراء ومقترحات المستثمرين من خلال مجموعة من اللقاءات والزيارات منها على سبيل المثال مبادرة فنجان قهوة في باحة مبنى السلطة والذي التقت خلاله السلطة مع عدد كبير من المستثمرين في إطار مبادرة العميل المميز والتي تهدف إلى زيادة نسبة رضا المتعاملين وبناء علاقة طويلة الأمد لا تنتهي مع العميل بجانب فهم رغبات العملاء وتقديمها على الوجه الأمثل والاستفادة من شكاوي ومقترحات العميل في تحسين آلية العمل والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة لتقابل توقعات العميل فضلا عن تقديم أفضل الممارسات في تطبيق خدمات تفوق توقعات المتعاملين.

البوادي: قيادتنا واعية لأهمية وجود مخزون إستراتيجي يستفاد منه عند الحاجة

•• أبو ظبي-وام:

أكد معالي محمد أحمد البوادي عضو المجلس التنفيذي رئيس مجلس إدارة مركز الأمن الغذائي في أبو ظبي..أن القيادة في دولة الإمارات العربية المتحدة واعية لأهمية وجود مخزون إستراتيجي يستفاد منه عند الحاجة خاصة في ظل التطورات السياسية في منطقة الشرق الأوسط. وأشار إلى أن الإمارات كانت من أوائل الدول التي تنبأت إلى أهمية الأمن الغذائي في مسيرتها التنموية وهي متفوقة وسابقة للكثير من الدول في إجراءات الحفاظ على الأمن الغذائي. وأضاف في حوار مجلة طوارئ وأزمات التي تصدرها الهيئة الوطنية لإدارة الطوارئ والأزمات والكوارث.. أن هدفنا ضمان رخاء وطعاميئة المواطن والمقيم على هذه الأرض الطيبة تنفيذاً لتوجيهات رؤى القيادة الحكيمة.. مشددا على أن الوصول إلى الاكتفاء الذاتي في الأمن الغذائي هو جوهره الصناد والحل النموذجي وأفضل ما يمكن أن نصل إليه أية دولة. وأشار إلى أن مركز الأمن الغذائي يملك أحد أقوى أنظمة البنى التحتية التي تؤدي إلى سهولة التنقل والمواصلات ودعم الأمن الغذائي.. وأوضح أن المركز قام ببناء مخزون إستراتيجي للاستفادة منه أثناء الطوارئ وأنه يعمل حاليا على تطوير خطه ومهامه بحيث تكون جزءا من خطة الهيئة الوطنية لإدارة الطوارئ

الأزمات والكوارث ومكتملة لها. وقال البوادي إنه لا تناقض على الإطلاق بين أن تنتهج الدولة سياسة السوق المفتوح وأن تكون هناك جهة تأخذ على عاتقها الحفاظ على الأمن الغذائي ومنع التلاعب بالأسعار أو الاحتكار. ورأى أن سياسات مركز الأمن الغذائي كجهة إشرافية تستببب في عملية من التوازن في سلسلة التوريد الغذائي بما يضمن الأمن والاستقرار للتجار والمستهلكين على حد سواء. وأوضح أن من المهام الرئيسية لمركز الأمن الغذائي دعم الزيادة في الإنتاج المحلي ليس فقط الزراعي والحيواني بل ومضاف إليه أيضا الثروة السمكية ودعم هذه الزيادات إلى حين تحقيق اكتفاء ذاتي بعض المنتجات كمرحلة أولى من خلال تطبيق أفضل الممارسات الدولية في هذا المجال..وأضاف أن خطتنا خلال السنوات الخمس المقبلة هي زيادة حجم الإنتاج المحلي للسلع التي نمتلك فيها ميزة تنافسية وذلك بنسبة 40 في المائة. وذكر البوادي أن جميع الاستراتيجيات المرسومة للأمن الغذائي تتم بالتنسيق الكامل مع الوزارات والدوائر المحلية لكي تضمن الرخاء والرفاهية لسكان البيت المتوحد ودون أي استثناء مؤكدا على أهمية دور القطاع الخاص باعتباره حجر زاوية في أي من مشاريع الأمن الغذائي ولا استغناء عنه - كشريك رئيس وفعال. وتصدرت العدد الخامس من المجلة الذي يصدر اليوم..



الدولية وحث طهران على الانضمام إلى اتفاقية السلامة النووية واعتبرت أن في هذه المطالبة مصلحة لكافة شعوب المنطقة ومن بينها الشعب الإيراني. وقالت في ضوء تواصل

النشاط الزلزالي في المنطقة ولاسيما في إيران ترتفع وتيرة الشعور بالخطر ويزداد قلقنا الخليجي من تعرض المنطقة لا قدر الله - إلى كارثة بيئية من نوع ما شهدته تشيرنوبيل الأوكرانية في 26 إبريل 1986 حيث لازالت أضرار ما حصل تظهر حتى يومنا هذا أو على شاكلة ما حصل في فوكوشيما اليابانية في 11 مارس 2011. وأضاف تم بعد خافيا على أحد مدى الخطر الكامن في أي تسرب محتمل للإشعاعات إذا ما حصل أي تصدع في منشآت المفاعل ذلك أن قرب موقع المفاعل من شواطئ دول مجلس التعاون والعديد من مدنها يضاعف الحشية مما قد يصيب البيئة البشرية والطبيعية من أضرار لا سيما إذا ما علمنا أن اتجاه حركة الرياح في الخليج يشير إلى أنها ستحمل أية إشعاعات متسربة من المحطة إلى عدد من عواصم دول مجلس التعاون وموانئ تصدير النفط الرئيسية فيها. ورأت أنه بالتوازي مع ضرورة السعي الحثيث من جانب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية إلى وضع خطة مشتركة للتنسيق والتعاون في مواجهة أي تسرب محتمل من المحطة النووية الإيرانية ينبغي أن تتواصل الجهود والمساعي لدى المجتمع الدولي والأمم المتحدة ومنظماتها المختلفة لحت طهران على الإنصات إلى لغة العقل والاتجاه الإيجابي نحو التعامل بجديّة ومسؤولية مع المخاوف الدولية والإقليمية على حد سواء.

موزة بنت طحنون بن محمد تشارك في أعمال مؤتمر

ال «يوم» العالمي لإدارة الأعمال في اسطنبول

•• اسطنبول-وام:

شاركت الشخة الدكتورة موزة بنت طحنون بن محمد آل نهيان في أعمال مؤتمر ال يوم الخاص بإدارة الأعمال العالمي الذي استضافته مدينة اسطنبول التركية. ويشارك في المؤتمر السنوي أهم الباحثين والخبراء والأكاديميين في مجال إدارة الأعمال يمثلون دولا آسيوية وأوروبية وأميركية وأستراليا حيث يعرض المشاركون أهم الأبحاث ذات العلاقة بإدارة الأعمال وإدارة الشركاء الإستراتيجيين ونظم الإدارة وغيرها من المواضيع ذات العلاقة. واستعرضت الدكتورة موزة بنت طحنون بن محمد آل نهيان مشاريع البنية التحتية العملاقة التي تنفذ في الدولة ومنها مشروع طريق دبي - الفجيرة السريع..مشيرة إلى أهمية التواصل والتنسيق وتبادل الخبرات إضافة إلى سرعة ودقة اتخاذ القرارات بين الشركاء المعنيين وخاصة بشأن المشاريع العملاقة طويلة المدى عالية التكلفة. وأقيمت على هامش المؤتمر ورش عمل حول إدارة المشاريع الكبرى والشركاء الأساسيين لتلك المشاريع.

18 % نسبة المواطنين

رأس الخيمة لتنمية السياحة تستقطب دفعة جديدة لبرنامج المرشد السياحي

•• رأس الخيمة - الفجر

استقطبت هيئة رأس الخيمة لتنمية السياحة اليوم مجموعة جديدة من المدربين في برنامج الإمارة للإرشاد السياحي، كجزء من رؤية صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، عضو المجلس الأعلى للإتحاد، حاكم رأس الخيمة لتشجيع المواهب المحليّة وتعزيز التنمية وفرض العمل في المجال السياحي. يأتي البرنامج الذي يمتد من 3 إلى 14 يوليو في أعقاب نجاح البرنامج في نسخته الأولى في شهر نوفمبر الماضي، والذي شهد تخريج 15 متدرباً كمرشدين سياحيين مرخص لهم بالعمل من قبل هيئة رأس الخيمة لتنمية السياحة، ويهدف برنامج هيئة رأس الخيمة

للإرشاد السياحي لتدريب المواطنين والمقيمين العرب الذين يتقنون اللغتين العربية والإنجليزية والذين يرغبون في تعزيز مهاراتهم ومعرفتهم بمجال صناعة السياحة والسفر وسيحصل الخريجين على شهادة معترف عليها من قبل جميع الهيئات والمؤسسات السياحية في إمارة رأس الخيمة بما في ذلك الفنادق ومنظمو الرحلات ومراكز الجذب السياحي. وويضم الدورة الجديدة تشكل السيدات ثلث عدد المدربين ال 17 بينما نسبة المواطنين الإماراتيين 18% منهم ويتعين على المشاركين تجاوز الامتحان النهائي بجموع نقاط لا يقل عن 65% للحصول على شهادة مرشد سياحي مُعتمد و مُرخص من هيئة رأس الخيمة لتنمية السياحة. ومن جانبه قال خالد موقيق مدير هيئة رأس الخيمة لتنمية

السياحة، يسعدنا أن نرحب بالمجموعة الثانية من المدربين في برنامج الإرشاد السياحي مشيرا إلى إن هذا البرنامج جزء هام من اختصاص هيئة رأس الخيمة لتنمية السياحة في دعم المواطنين الإماراتيين والمقيمين العرب في إمارة رأس الخيمة من خلال قطاع السياحة. وتوسع هيئة رأس الخيمة لتنمية السياحة من خلال جهودها لزيادة معدل عدد الزوار السنوي لإمارة رأس الخيمة ليصبح 1.2 مليون زائر بحلول عام 2013 بالمقارنة مع 600.000 زائر في العام 2010، وزيادة عدد الغرف في الفنادق والمنشآت إلى 10.000 مفتاح بالمقارنة مع 3000 مفتاح بحلول عام 2016.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل/الإمارات لخدمات الملكية الفكرية.

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

فندق جبل علي
JEBEL ALI HOTEL

المودعة تحت رقم:- 49887
باسم : فندق ومتنوع جبل علي للجولف - (ش.ذ.م.م)
وعنوانه: ص.ب ٩٢٥٥ ، جبل علي - دبي ، الإمارات العربية المتحدة .

والمسجلة تحت رقم: (41650) بتاريخ: 2003/08/05
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ إنتهاء الحماية في: 2012/10/14 وحتى تاريخ 2022/10/14.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة / وزارة الاقتصاد
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل / الإمارات لخدمات الملكية الفكرية بطلب تسجيل العلامة التجارية التالية:

ALFA
ألفا

المودعة تحت رقم:- 149065 بتاريخ: 2010/11/01
باسم : الشركة العالمية للمواد الغذائية.
وعنوانه: الصناعية الأولى / خلف شارع الوحدة ، ص.ب ٤١١٥ الشارقة ، الإمارات العربية المتحدة .

وذلك لتمييز البضائع/ الخدمات /المنتجات التالية: الشوكولاتة والشوكولاتة المحلاة، منتجات السكر المحلاة، الحلويات السكرية، البسكويت بجميع أنواعه، الكعك، الباستا، المعكرونة، التونزل، التونزل الجاهزة، المعكرونة الرفيعة الطويلة (السباغيتي)، شعيرية، خميرة، ثوروز الخبز ومكونات المخبز الأخرى، صلصة السلطة، المايونيز، الخل، الكاتشب والصلصات (التوابل)، المتلجات، منتجات المعجنات الجاهزة للطهي، المعجنات المجمدة، الخبز الهندي المجدد، الأيس كريم، الحلويات المثلجة (غير الألبان)، حلويات الفاكهة المثلجة، الحلويات المثلجة، البين، الشاي، الكاكاو، السكر، الأرز، التابيوكا، الساجو، مايقوم مقام البين، الخبز، الفطائر، عمل النحل والصل الأسود "الديس" ، الثلج، الملح، الخردل، الدقيق المصنوع من الحبوب، البهارات . والواقعة في الفقة (٣٠) .

وصف العلامة: الكلمة "ALFA" باللاتينية وتحتها الكلمة "ألفا" بالعربية.
فعل من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد او إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار اليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الاعلان.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة / وزارة الاقتصاد
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل / الإمارات لخدمات الملكية الفكرية بطلب تسجيل العلامة التجارية التالية:

NORTON

المودعة تحت رقم:- 153752 بتاريخ: 2011/03/02
باسم : بيريول غروف ليمتد.
وعنوانه: الطابق الأول، فيرفاكس هاوس، ٢١ أم جي آر غوفين ستريت، بورت لويس، ماريشوس.

وذلك لتمييز البضائع/ الخدمات /المنتجات التالية: التبغ ومنتجات التبغ تتضمن السجائر، السيجار، أدوات المدخنين. والواقعة في الفقة (34).

وصف العلامة: الكلمة "NORTON" باللاتينية بحيث يمتد من الحرف "N" خط إلى أعلى الكلمة على خلفية سوداء.

فعل من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد او إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار اليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الاعلان.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة / وزارة الاقتصاد
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل / الإمارات لخدمات الملكية الفكرية بطلب تسجيل العلامة التجارية التالية:

ALLEGRO
أليجرو

المودعة تحت رقم:- 154885 بتاريخ: 2011/01/24
باسم : الشركة العالمية للمواد الغذائية.
وعنوانه: الصناعية الأولى / خلف شارع الوحدة، ص.ب ٤١١٥ الشارقة ، الإمارات العربية المتحدة .

وذلك لتمييز البضائع/ الخدمات /المنتجات التالية: الزيوت الصالحة للأكل، الدهون، زبدة الجية، سمن المرغرين، الزبدة، منتجات الحساء، الحليب ومنتجات الألبان، الحليب المنكه، الحليب المخفوق اللبني، اللبوم، الأسماك، لحم الدواجن والصيد (غير الحية)، مستخرجات اللحم، الأغذية المحفوظة، الفواكه والخضروات المحفوظة والمجففة والمطهية، الإضافات المشفقة من منتجات الألبان و غير الألبان، القشدة المحفوظة، الهلام (الجلي) للتعليق، المربيات بأنواعها، الفواكه المطبوخة مع السكر، البيض، وجبات الطعام الخفيفة أساسها البطاطس و غير البطاطس، رقائق البطاطس المتوجة و رقائق البطاطس، العسل المجفف والمحفوظ بجميع أنواعه (ليس طازج أو لياغيات زراعية)، البقوليات (غير طازجة أو للاستخدام الزراعي)، جميع أنواع البزلاء المحفوظة والمجففة، فطر محفوظة ومجففة، فول سوداني محفوظ. والواقعة في الفقة (29).

وصف العلامة: الكلمة "ALLEGRO" باللاتينية وتحتها الكلمة "أليجرو" بالعربية.
فعل من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد او إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار اليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الاعلان.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل/الإمارات لخدمات الملكية الفكرية.

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

عجم

المودعة تحت رقم:- 52203
باسم : ايماك اس. بي. ايه.
وعنوانه: مونتغيفوري ديل أسو (أم سي) ، فيا مينوشيا ، ٢٧ إيطاليا.

والمسجلة تحت رقم: (٤٤٩٢٧) بتاريخ: 2004/02/10
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ إنتهاء الحماية في: 2013/03/23 وحتى تاريخ 2023/03/23.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل/الإمارات لخدمات الملكية الفكرية.

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

Microsim

المودعة تحت رقم:- 52782
باسم : لايت سنج راتهور.
وعنوانه: ص.ب. ٨٦٨٠، الشارقة، الإمارات العربية المتحدة.

والمسجلة تحت رقم: (44098) بتاريخ: 2003/12/29
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ إنتهاء الحماية في: 2013/04/21 وحتى تاريخ 2023/04/21.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة / وزارة الاقتصاد
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل / الإمارات لخدمات الملكية الفكرية بطلب تسجيل العلامة التجارية التالية:

NOOR
نور

المودعة تحت رقم:- 149066 بتاريخ: 2010/11/01
باسم : الشركة العالمية للمواد الغذائية.
وعنوانه: الصناعية الأولى / خلف شارع الوحدة ، ص.ب ٤١١٥ الشارقة ، الإمارات العربية المتحدة .

وذلك لتمييز البضائع/ الخدمات /المنتجات التالية: الشوكولاتة والشوكولاتة المحلاة، منتجات السكر المحلاة، الحلويات السكرية، البسكويت بجميع أنواعه، الكعك، الباستا، المعكرونة، التونزل، التونزل الجاهزة، المعكرونة الرفيعة الطويلة (السباغيتي)، شعيرية، خميرة، ثوروز الخبز ومكونات المخبز الأخرى، صلصة السلطة، المايونيز، الخل، الكاتشب والصلصات (التوابل)، المتلجات، منتجات المعجنات الجاهزة للطهي، المعجنات المجمدة، الخبز الهندي المجدد، الأيس كريم، الحلويات المثلجة (غير الألبان)، حلويات الفاكهة المثلجة، الحلويات المثلجة، البين، الشاي، الكاكاو، السكر، الأرز، التابيوكا، الساجو، مايقوم مقام البين، الخبز، الفطائر، عمل النحل والصل الأسود "الديس" ، الثلج، الملح، الخردل، الدقيق المصنوع من الحبوب، البهارات . والواقعة في الفقة (٣٠) .

وصف العلامة: الكلمة "NOOR" باللاتينية وتحتها الكلمة "نور" بالعربية.
فعل من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد او إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار اليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الاعلان.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل/الإمارات لخدمات الملكية الفكرية.

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

SUMEC

المودعة تحت رقم:- 53969
باسم : سوميك جروب كوربوريشن.
وعنوانه: ١٩٨ تشانجيانغ رود، نانجينغ ٢١٠٠١٨ - جمهورية الصين الشعبية.

والمسجلة تحت رقم: (46499) بتاريخ: 2004/04/19
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ إنتهاء الحماية في: 2013/06/25 وحتى تاريخ 2023/06/25.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل/الإمارات لخدمات الملكية الفكرية.

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

تيفاني
TIFFANY

المودعة تحت رقم:- 49816
باسم : الشركة العالمية للمواد الغذائية.
وعنوانه: الصناعية الأولى / خلف شارع الوحدة ، ص.ب ٤١١٥ الشارقة، الإمارات العربية المتحدة .

والمسجلة تحت رقم: (40764) بتاريخ: 2003/05/27
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ إنتهاء الحماية في: 2012/10/09 وحتى تاريخ 2022/10/09.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة / وزارة الاقتصاد
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل / الإمارات لخدمات الملكية الفكرية بطلب تسجيل العلامة التجارية التالية:

HAPPI BREAK
هابي بريك

المودعة تحت رقم:- 159353 بتاريخ: 2011/07/03
باسم : الشركة العالمية للمواد الغذائية.
وعنوانه: الصناعية الأولى / خلف شارع الوحدة ، ص.ب ٤١١٥ الشارقة ، الإمارات العربية المتحدة .

وذلك لتمييز البضائع/ الخدمات /المنتجات التالية: الشوكولاتة والشوكولاتة المحلاة، منتجات السكر المحلاة، الحلويات السكرية، البسكويت بجميع أنواعه، الكعك، الباستا، المعكرونة، التونزل، التونزل الجاهزة، المعكرونة الرفيعة الطويلة (السباغيتي)، شعيرية، خميرة، ثوروز الخبز ومكونات المخبز الأخرى، صلصة السلطة، المايونيز، الخل، الكاتشب والصلصات (التوابل)، المتلجات، منتجات المعجنات الجاهزة للطهي، المعجنات المجمدة، الخبز الهندي المجدد، الأيس كريم، الحلويات المثلجة (غير الألبان)، حلويات الفاكهة المثلجة، الحلويات المثلجة، البين، الشاي، الكاكاو، السكر، الأرز، التابيوكا، الساجو، مايقوم مقام البين، الخبز، الفطائر، عمل النحل والصل الأسود "الديس" ، الثلج، الملح، الخردل، الدقيق المصنوع من الحبوب، البهارات، البقوليات، أغذية أساسها مشروبات والتي أساسها الحبوب والأعشاب، صلصة المرق، شاي أعشاب، الصل . والواقعة في الفقة (٣٠) .

وصف العلامة: الكلمات "HAPPI BREAK" باللاتينية وتحتها الكلمات "هابي بريك" بالعربية.
فعل من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد او إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار اليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الاعلان.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة / وزارة الاقتصاد
إعلان عن انتقال ملكية علامة تجارية

يعن قسم العلامات التجارية عن انتقال ملكية تسجيل العلامة التجارية التالية:

رقم تسجيل العلامة: 27233 رقم الطلب: 35984
تاريخ التسجيل: 2001/01/30 تاريخ الإيداع: 2010/04/23

MEDIMIX

وذلك لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية: الصابون.
إسم مالك العلامة : أم كيه ساوبها غيام سول بروبريتريكس، وتتاجر باسم كولايل فارموسيتوكالز.

إسم المتأثر له: في. أس. برانيبي (هندي الجنسية).
مهنته: صناعة وتجارة
عنوانه ومحل إقامته: ٨. جيه بلوك، ٦ تي أتش أفير، آنانجار إيسيت، شاناي - ٦٠١٠٢ .
الجنسية: الهند
تاريخ انتقال الملكية : ٢٠١١/١٢/٢٨
تاريخ التأشير في السجل: ٢٠١٢/٠٦/١٠

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل/الإمارات لخدمات الملكية الفكرية.

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

MOLS
مولز

المودعة تحت رقم:- 51581
باسم : الشركة العالمية للمواد الغذائية .
وعنوانه: الصناعية الأولى / خلف شارع الوحدة ، ص.ب ٤١١٥ ، الشارقة، الإمارات العربية المتحدة .

والمسجلة تحت رقم: (46020) بتاريخ: 2004/03/28
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ إنتهاء الحماية في: 2013/02/19 وحتى تاريخ 2023/02/19.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة / وزارة الاقتصاد
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل / الإمارات لخدمات الملكية الفكرية بطلب تسجيل العلامة التجارية التالية:

NUTRILITE
نوترلي لايت

المودعة تحت رقم:- 156110 بتاريخ: 2011/04/20
باسم : الشركة العالمية للمواد الغذائية.
وعنوانه: الصناعية الأولى / خلف شارع الوحدة ، ص.ب ٤١١٥ الشارقة ، الإمارات العربية المتحدة .

وذلك لتمييز البضائع/ الخدمات /المنتجات التالية: الشوكولاتة والشوكولاتة المحلاة، منتجات السكر المحلاة، الحلويات السكرية، البسكويت بجميع أنواعه، الكعك، الباستا، المعكرونة، التونزل، التونزل الجاهزة، المعكرونة الرفيعة الطويلة (السباغيتي)، شعيرية، خميرة، ثوروز الخبز ومكونات المخبز الأخرى، صلصة السلطة، المايونيز، الخل، الكاتشب والصلصات (التوابل)، المتلجات، منتجات المعجنات الجاهزة للطهي، المعجنات المجمدة، الخبز الهندي المجدد، الأيس كريم، الحلويات المثلجة (غير الألبان)، حلويات الفاكهة المثلجة، الحلويات المثلجة، البين، الشاي، الكاكاو، السكر، الأرز، التابيوكا، الساجو، مايقوم مقام البين، الخبز، الفطائر، عمل النحل والصل الأسود "الديس" ، الثلج، الملح، الخردل، الدقيق المصنوع من الحبوب، البهارات. والواقعة في الفقة (30).

وصف العلامة: الكلمة "NUTRILITE" باللاتينية وتحتها الكلمات "نوترلي لايت" بالعربية.
فعل من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد او إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار اليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الاعلان.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل/الإمارات لخدمات الملكية الفكرية.

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

TAKE ONE
تيك ون

المودعة تحت رقم:- 51582
باسم : الشركة العالمية للمواد الغذائية .
وعنوانه: الصناعية الأولى / خلف شارع الوحدة ، ص.ب ٤١١٥ ، الشارقة، الإمارات العربية المتحدة .

والمسجلة تحت رقم: (45308) بتاريخ: 2004/03/01
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ إنتهاء الحماية في: 2013/02/19 وحتى تاريخ 2023/02/19.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة / وزارة الاقتصاد
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل / الإمارات لخدمات الملكية الفكرية بطلب تسجيل العلامة التجارية التالية:

AL BAKER
البيكر

المودعة تحت رقم:- 154793 بتاريخ: 2011/03/23
باسم : الشركة العالمية للمواد الغذائية.
وعنوانه: الصناعية الأولى / خلف شارع الوحدة ، ص.ب ٤١١٥ الشارقة ، الإمارات العربية المتحدة .

وذلك لتمييز البضائع/ الخدمات /المنتجات التالية: الزيوت الصالحة للأكل، الدهون، زبدة الجية، سمن المرغرين، الزبدة، منتجات الحساء، الحليب ومنتجات الألبان، القشدة المحفوظة، الحليب المنكه، الحليب المخفوق اللبني، اللحم، الأسماك، لحم الدواجن والصيد (غير حية)، مستخرجات اللحم، الأغذية المحفوظة، الفواكه والخضروات المحفوظة والمجففة والمطهية، الهلام (الجلي) للطعام، المربيات بأنواعها، الفواكه المطبوخة مع السكر، البيض، وجبات الطعام الخفيفة أساسها البطاطس و غير البطاطس، رقائق البطاطس المتوجة و رقائق البطاطس. والواقعة في الفقة (29).

وصف العلامة: الكلمات "AL BAKER" باللاتينية وتحتها الكلمة "البيكر" بالعربية.
فعل من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد او إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار اليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الاعلان.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل/الإمارات لخدمات الملكية الفكرية.

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

JEBEL ALI INTERNATIONAL HOTELS

المودعة تحت رقم:- 49888
باسم : فندق ومتنوع جبل علي للجولف - (ش.ذ.م.م)
وعنوانه: ص.ب ٩٢٥٥ ، جبل علي - دبي ، الإمارات العربية المتحدة .

والمسجلة تحت رقم: (41651) بتاريخ: 2003/08/05
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ إنتهاء الحماية في: 2012/10/14 وحتى تاريخ 2022/10/14.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل/الإمارات لخدمات الملكية الفكرية.

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

MOBITEC

المودعة تحت رقم:- 52285
باسم : " موبيتك آب " .
وعنوانه: ص لهرنوغاس أي - ٥٢٤٢١ ، صندوق بريد ٩٧ ، السويد .

والمسجلة تحت رقم: (44929) بتاريخ: 2004/02/10
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ إنتهاء الحماية في: 2013/03/26 وحتى تاريخ 2023/03/06.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة / وزارة الاقتصاد
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل / الإمارات لخدمات الملكية الفكرية بطلب تسجيل العلامة التجارية التالية:

NUTRILITE
نوترلي لايت

المودعة تحت رقم:- 156109 بتاريخ: 2011/04/20
باسم : الشركة العالمية للمواد الغذائية.
وعنوانه: الصناعية الأولى / خلف شارع الوحدة ، ص.ب ٤١١٥ الشارقة ، الإمارات العربية المتحدة .

وذلك لتمييز البضائع/ الخدمات /المنتجات التالية: الزيوت الصالحة للأكل، الدهون، زبدة الجية، سمن المرغرين، الزبدة، منتجات الحساء، الحليب ومنتجات الألبان، الإضافات المشفقة من منتجات الألبان وغيرها، قشدة مخفوقة، الحليب المنكه، الحليب المخفوق اللبني، اللبوم، والأسماك، الطيور الداخلة (غير حية)، حيوانات وطيور الصيد (غير حية)، مستخرجات اللحم، الأغذية المحفوظة، الفواكه والخضروات المحفوظة والمجففة والمطهية، الهلام (الجلي) للطعام، المربيات بأنواعها، الفواكه المطبوخة مع السكر، البيض، وجبات الطعام الخفيفة أساسها البطاطس و غير البطاطس، رقائق البطاطس المتوجة و رقائق البطاطس. والواقعة في الفقة (29).

وصف العلامة: الكلمة "NUTRILITE" باللاتينية وتحتها الكلمات "نوترلي لايت" بالعربية.
فعل من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد او إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار اليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الاعلان.

قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل/الإمارات لخدمات الملكية الفكرية.

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

سازلي

المودعة تحت رقم:- 51398
باسم : لام سون (أم) بيرهداد.
وعنوانه: ويسما دي آل أس ، رقم ٦ ، جلان جيورونيولي يوي ٢٠/١ ، هايكوم - غيلنماري انداستريل بارك ، ص.ب ٧٤٧٨ ، ٤٠٧١٦ شاه الأم ، سيلانجور دارول إهسان ، ماليزيا .

والمسجلة تحت رقم: (41356) بتاريخ: 14/07/20٠٣
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ إنتهاء الحماية في: 2013/02/04 وحتى تاريخ 2023/02/04.

قسم العلامات التجارية

مدیر عام انتركونتيننتال ابوظبي : التوسعات الجديدة سوف تجعل الفندق وجهة مميزة للسياحة

•• ابوظبي-الفجر:

قال السيد ديتير فرانكه المدير العام لفندق انتركونتيننتال ابوظبي ان التوسعات الجديدة سوف تجعل الفندق وجهة مميزة للسياحة الراقية في ابوظبي .

وذكر ان المؤسسة الوطنية للسياحة وال فنادق استثمرت 35 مليون درهم في تطوير مرافق فندق انتركونتيننتال ابوظبي والتي يجري العمل على انجازها حاليا . و اشار الي ان التوسعات الجديدة تتضمن انشاء نادي صحي سبا ومسبحين وسط الحديقة المطلة على شاطئ البحر ومطعم لبناني يشرف على منطقة مارينا الخجوت .

وقال ان هذه التوسعات جاءت بناء على توجيهات معالي الشيخ حمدان بن مبارك ال نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي رئيس مجلس ادارة المؤسسة الوطنية للسياحة والفنادق لمواكبة التطور الكبير الذي يشهده القطاع الفندقي والسياحي في اماره ابوظبي . و ذكر ان هذه المرافق التي تلبى معايير التطور السياحي في ابوظبي سيتم افتتاحها في الربع الاخير من العام الحالي 2013 منتيرا الي انه يجري العمل حاليا لانجاز هذه المرافق الجديدة التي تشكل اضافة نوعية للخدمات التي يقدمها فندق انتركونتيننتال ابوظبي لزواره من الامارات ودول مجلس التعاون الخليجي ومختلف دول العالم . و ذكر المدير العام لفندق انتركونتيننتال ابوظبي انه سيتم افتتاح النادي الصحي



ومسبح للزوار والضيوف قضاء امتع الاوقات في الفندق . و ذكر انه روعي في تصميم هذه المرافق الجديدة تطبيق افضل المواصفات العالمية في هذا المجال بحيث يتيج النادي والمسبح والحانة الشاطئية الاستمتاع برؤية البحر وخاصة وقت الغروب والاسترخاء في اجواء مثالية .

وتتيج للزوار والضيوف قضاء امتع الاوقات في الفندق . و ذكر انه روعي في تصميم هذه المرافق الجديدة تطبيق افضل المواصفات العالمية في هذا المجال بحيث يتيج النادي والمسبح والحانة الشاطئية الاستمتاع برؤية البحر وخاصة وقت الغروب والاسترخاء في اجواء مثالية . و ذكر ان هذه التوسعات الجديدة سوف تحول انتركونتيننتال ابوظبي الي منتج فاخر للراحة والاستجمام . و ذكر السيد فرانكه ان النادي الصحي والمسبح الذي يجري تشييدهما حاليا قرب شاطئ فندق انتركونتيننتال ابوظبي يشكلان اضافة نوعية في خدمة



الاعضاء والنزلاء على حد سواء . ويضم النادي الصحي عرفا للتمارين الرياضية وخري للياقة البدنية والتدليك وغرفة استقبال للضيوف . و اشار الي ان مطعم بيبولوس صور مير اللبناي الجديد المقرر افتتاحه في الربع الاخير من هذا العام سوف يخصص غذاء للسيدات خلال ايام الاسبوع كما سيقدم برامج فنية وترفيهية خاصة الي جانب الاطباق التي يعدها طهارة من لبنان .

ويذكر انه تم اطلاق اسم بيبولوس صور مير على هذا المطعم نسبة لمدينة بيبولوس التي كانت في الاصل العاصمة التجارية للساحل الفينيقي في لبنان ولديها الكثير من التاريخ . وتم اختيار هذا الاسم بيبولوس سور مير لكي يترك انطباعا خاصا لدي الضيوف

بشأن جذور الفينيقيين وعلاقتهم بالطعام اللبناني . وسوف يقدم هذا المطعم لزواره وضيوفه يوميا الاطباق اللبنانية الشهيرة ضمن البرنامج الموسيقي والرقص التقليدي اللبناي . وهناك العديد من الاقسام في المطعم لأولئك الذين يريدون قضاء اوقات هادئة للاستجمام أو لأولئك الذين يبحثون عن الصخب والتجمعات الكبيرة .

وقال المدير العام للفندق ان هذا المطعم يضم اربعة اجزاء رئيسية وهي عبارة عن ممشى في الهواء الطلق على البحر غرفة السفرة في الطابق الارضي غرفة النارجيلة لحبي الشيشة والداكاكين التقليدية فيما تشتمل قائمة الطعام على الاطباق اللبنانية المعروفة وفقا

لأعلى مستويات الجودة ويقدمها افضل الطهاة الخبراء في المازة اللبنانية والمتخصصين في للمشاوي و الحلويات والشاورما وغيرها ويمكن ان تشمل القائمة المشروبات اللبنانية التقليدية اضافة الى الخبز الداخلي . وتوقع في ختام حديثه مزيدا من النمو السياحي في ابوظبي خلال العام 2013 بقوله ان صناعة السياحة في ابوظبي في تشهد نموا وتوسعا كبيرا مؤكدا قدرة الامارة على التنافسية وتقديم ارقى الخدمات السياحية في ظل بيئة امنة ومستقرة . وأكد أن اماره ابوظبي اصبحت وجهة سياحية عالمية وذلك بفضل جهود هيئة ابوظبي للسياحة والثقافة وشركة الاحناد لطيران في الترويج لامارة ابوظبي على المستوى الاقليمي والعالمي .

منوعات الفجر

ختام أعمال المؤتمر الثاني للتطوير القيادي للموظفين الإداريين بالمؤسسات الحكومية في دول التعاون

•• دبي-وام:

اختتمت امس بفسندق دوست ثاني بدبي فعاليات المؤتمر الثاني للتطوير القيادي للموظفين الإداريين والكوادر الشابة بالمؤسسات الحكومية في دول مجلس التعاون الخليجي والذي عقد على مدار اليومين الماضيين برعاية كبرى المؤسسات الحكومية والخاصة والإقليمية والدولية والعديد من المؤسسات الإعلامية وبمشاركة نخبة من الخبراء والمؤسسات على المستويين الإقليمي والعالمي وبحضورالموظفين الإداريين الكوادر الشابة وصناع القرار والمسؤولين من المؤسسات الحكومية والخاصة . وقد ناقش المؤتمر في أولى جلسات اليوم الثاني أهمية تمكين الكفاءات القيادية من الموظفين والكوادر الشابة في المؤسسات الحكومية والأعمال في إدارة المعرفة في ورقة عمل قدمها الدكتور أحمد تهلك رئيس مجلس إدارة شركة ليفنيريت للإستشارات عن أفضل ممارسات ونماذج إدارة المعرفة واهم مؤشرات رصد السياسات الخارجية للمؤسسات وقطاعات الأعمال واليات تمكين الكفاءات القيادية من الموظفين والكوادر الشابة في المؤسسات الحكومية والأعمال في الحكومة واستراتيجيات التنافسية العالمية واهم اسس حوكمة المؤسسات وتحقيق التنافسية العالمية للدولة ودعم كفاءة البنية التحتية وتطوير جودة الخدمات في القرن 21 وأهمية تطبيق أحدث استراتيجيات الادارة الحديثة في المؤسسات وتطوير إستراتيجيات القيادة في المؤسسات الحكومية بدول مجلس التعاون الخليجي . ثم تحدث السيد سانجيت ابراهيم عن أهم تحديات تمكين الموظفين الإداريين والكوادر لشابة للوصول الى المناصب العليا في القطاعات المصرفية والمالية وإستراتيجيات دعم الكفاءات الوطنية في دول مجلس التعاون الخليجي في هذه القطاعات الحيوية .

الإمارات ولتوانيا توقعان إتفاقية تجنّب الازدواج الضريبي على الدخل

•• النخامة-وام:

وقعت دولة الإمارات وجمهورية لتوانيا في العاصمة البحرينية المنامة إتفاقية تجنّب الازدواج الضريبي ومنع التهرب الضريبي بما يتعلق بالضريبة على الدخل. وقع الإتفاقية عن جانب الدولة معالي الدكتور أنور بن محمد قرقاش وزير الدولة للشؤون الخارجية وعن الجانب اللتواني معالي لينا س ليتيكيفيكيس أنتاناس وزير خارجية لتوانيا . ويأتي توقيع إتفاقية تجنّب الازدواج الضريبي على الدخل إنطلاقا من الحرص على تعزيز العلاقات المالية لدولة الإمارات مع مختلف دول العالم. وفي إطار دعم الانفتاح الاقتصادي العالمي من خلال حرية انتقال عوامل الإنتاج وزيادة الفرص الاستثمارية المتاحة وتشجيع عمليات الإستيراد والتصدير. إضافة الى تنمية التجارة وتطوير الصادرات مما يؤدي إلى دعم العلاقات الاقتصادية بين البلدين وتنمية الشراكة بينهما.

المشرق يفوز ب 3 جوائز من جوائز بانكر ميدل ايست للقطاع المصرفي

•• دبي-الفجر:

استمر بالإبتكار في القطاع المصرفي كأحد أهم أولوياتنا، ونحن نحرص على تقديم المنتجات والخدمات المصرفية المبتكرة والأفضل في فنتها، وقد نجحنا في تحقيق ذلك، وسيحصل عملائنا على أفضل المزاي من خلال تعاملهم مع المشرق .

كما حصل المشرق الإسلامي، على جائزة أفضل نافذة إسلامية على مستوى المنطقة، وقال معين الدين معلم، الرئيس التنفيذي في المشرق الإسلامي: إننا فخورون بحصولنا على هذه الجائزة في الإبتكار على مستوى المنطقة، وذلك لمواصلة البنك بتقديم الحلول والمنتجات المصرفية المبتكرة، مثل إطلاق مشرق ماكس، والمشرق Go، برنامج سلام، و Snaap، قرض ماجستيك، وغيرها من المنتجات المصرفية المبتكرة التي تقدم للعملاء الكثير من القيمة والمزايا، وتؤكد هذه الجائزة على جهود البنك المتواصلة في التركيز على رفد القطاع المصرفي بالحلول المصرفية المبتكرة والارتقاء بمستوى الخدمات المصرفية.

وقد حصل المشرق أيضاً على جائزة أفضل تطبيق لبرنامج تكنولوجي مصرفي عند تطبيق تطوير الأنظمة المصرفية الأساسية في البنك، وكان قد حصل النظام المصرفي الأساسي (Core Banking) في المشرق، على جائزة أفضل مشروع لأنظمة البنك الأساسية الشرق الأوسط لعام 2012، من مجلة Asian Banker . وقد تم الانتقال إلى الأنظمة المصرفية الجديدة خلال عطلة نهاية الأسبوع، بحيث تكون نسبة المعاملات المصرفية للعملاء أقل نسبة، وذلك لضمان إجراءات



سهلة وسريعة وإزالة أية صعوبات قد تواجه العملاء، وقد تم تصميم هذا البرنامج بحيث يمكن للعملاء الإستمرار في استخدام أرقام حساباتهم المصرفية الحالية، ودفاتر الشيكات، وبطاقات السحب الآلي في جميع تعاملاتهم، وقد تم تطبيق هذا البرنامج من فريق عمل متخصص، مع التخطيط الجيد والإشراف ومتابعة التنفيذ، ومقارنته مع المعايير الإقليمية، والذي كان له دوراً كبيراً في تطبيق البرنامج الجديد خلال الإطار الزمني المحدد. وقد تم اختيار المرشحين لجائزة بانكر ميدل ايست من قبل لجنة من الخبراء في القطاع المالي والمصرفي، وقام قراء مجلة بانكر ميدل ايست بالتصويت.

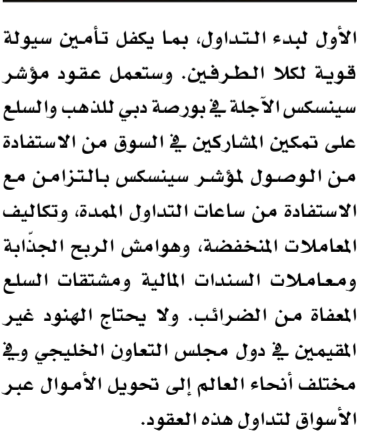
بورصة دبي للذهب والسلع تطلق عقود مؤشر سينسكس الآجلة

•• دبي-الفجر:

عقد مؤشر سينسكس الآجلة في بورصة دبي للذهب والسلع المستثمرين بأداة هامة لإدارة محافظهم الاستثمارية المرتبطة بمؤشرات الأسهم في بورصة بومباي . وأضاف تشواهان، نظرا لتواجد عدد كبير من الهنود غير القيمين في منطقة الشرق الأوسط، فإننا والثقون من قدرة عقود مؤشر سينسكس الآجلة على جذب مستويات كبيرة من الاهتمام وأحجام التداول بالتماسي مع مصلحة السلطات والهيئات المعنية .



ويمكن تداول عقود مؤشر سينسكس الآجلة في بورصة دبي للذهب والسلع بين الساعة 7:00 صباحا و 11:30 ليلا (بزيادة أربع ساعات عن توقيت غرينتش) من الاثنين حتى الجمعة. وبعد آخر يوم خيس من شهر العقد يوم التداول الأخير. وسيتم تخصيص عقود مؤشر سينسكس الآجلة في بورصة دبي للذهب والسلع بالدولار الأمريكي، وسيكون الدفع نقداً، كما ستعتمد هذه العقود على نفس منهجية التسوية والحساب المعتمدة في المؤشر الأساسي (مؤشر ستاندر أند بورز سينسكس في بورصة بومباي)، أي أن سعر تسوية العقد سيكون هو نفسه للشهور في بورصة بومباي في الوقت ذاته، ويصل حجم العقد إلى دولار أمريكي واحد X 100، فيما يبلغ حجم تقليب السعر الأدنى إلى نقطة واحدة من المؤشر بقيمة دولار أمريكي واحد. وتغطي حزمة منتجات بورصة دبي للذهب والسلع طيفاً متنوعاً من القطاعات بما في ذلك المعادن الثمينة، والمعادن الأساسية، والعملات والطاقة. ويتضمن ذلك أول عقود آجلة في العالم للروبية الهندية وأول عقود نحاس آجلة في منطقة الشرق الأوسط. ومنذ إنطلاقها في عام 2005، شهدت البورصة تداول ما يزيد عن 27.5 مليون عقد بقيمة تزيد عن 1.12 تريليون دولار أمريكي. وتضم البورصة حالياً 267 عضواً.



اهتماماً كبيراً بتداول عقود مؤشّر سينسكس الآجلة . وستقوم عقود الأسهم الجديدة هذه التي تطرحها بورصة دبي للذهب والسلع باستهداف المشاركين في قطاع التجزئة بما في ذلك الهنود غير القيمين في مختلف أنحاء العالم، والأعضاء الحاليين في بورصة دبي للذهب والسلع، الذين يركزون على عروض التجزئة، ومكاتب البنوك الهندية غير المقيمة، وكبار التداوليين الذين يتداولون في الأسواق الهندية الخارجية وكبار المستثمرين المؤسسين الأجانب الذين يسعون للاستفادة من أسواق الأسهم الهندية. وختم أندرسون بالقول: من خلال عقود مؤشر سينسكس الآجلة في بورصة دبي للذهب والسلع، فإننا نأمل تعزيز موقعنا من خلال البناء على نجاح عقودنا ومنتجاتنا المختلفة التي تركز على الهند، والتي لا تزال تواصل تحقيق إنجازات كبيرة في بورصة دبي للذهب والسلع. ويتزامن إدراج عقود مؤشر سينسكس الآجلة مع طرح الأسهم كفتة أصول في البورصة. ولدينا خطط لإطلاق المزيد من هذه العقود لتوسيع حزمة منتجات الأسهم. وقامت بورصة دبي للذهب والسلع بوضع آليات لصناعة السوق لهذه العقود، تتضمن توفير محددّي ومتلقي الأسعار اعتباراً من اليوم



في إطار توسيع محافظتها من منتجات مشتقات السلع، أعلنت بورصة دبي للذهب والسلع امس عن إطلاق عقود مؤشر سينسكس الآجلة للتداول، وهي أول عقود آجلة لمؤشر سوق هندية يتم إدراجها ضمن بورصة تداول في منطقة الشرق الأول وشمال إفريقيا. وستتم عمليات المقاصة لهذه العقود الجديدة، التي سيبدأ تداولها في 5 يوليو 2013، من خلال شركة دبي المقاصة السلع. وتعد عقود مؤشر سينسكس الآجلة في بورصة دبي للذهب والسلع عقود مؤشّر سنديكس في بورصة بومباي، مؤشر ستاندر أند بورز سينسكس في بورصة بومباي، مؤشر الأسهم الممتازة في البورصة الراهنة على مستوى الهند. ومع طرحها مؤخراً كعلاصة تجارية مشتركة بالتعاون مع مؤشرات ستاندر أند بورز من داو جونز، يعتبر مؤشر سينسكس الأكثر انتشاراً في سوق الأسهم الهندية ويحظى بمكانة عالية بين المستثمرين. ويرصد مؤشر سينسكس أداء ثلاثين من أكبر الأسهم وأكثرها تداولاً في بورصة بومباي. وفي هذا السياق، قال غاري أندرسون، الرئيس التنفيذي لبورصة دبي للذهب والسلع: تعد هذه العقود جزءاً من عملية التوسعة المخطط لها ضمن ما نقدمه من عروض منتجات الأسواق الناشئة، وستشكل خيار تداول مهم للمستثمرين الذين يسعون إلى الوصول إلى أحد أكبر الأسواق الناشئة في العالم. وإلى جانب سوق التجزئة التي تعد أحد القطاعات الرئيسية المستهدفة بهذه العقود الجديدة، فإننا نتوقع أيضاً اهتماماً قوياً من قبل طيف واسع من المستثمرين الإقليميين والدوليين، بما في ذلك ذوي الملاحة المالية العالية، وكبار التداوليين والمستثمرين المؤسسين. وقد أبدى المشاركون في بورصة دبي للذهب والسلع

غرفة عجمان تحدث الدليل التجاري والصناعي على التطبيقات الالكترونية للهواتف الذكية

والتي ساعدت كثيراً على هذا التحول الذكي في تقديم الخدمات والمعلومات، بجانب وجود شريحة كبير من المجتمع تستخدم الهواتف الذكية مما يؤكد على استفادة أكبر شريحة من المجتمع بخدمات التطبيق الإلكتروني للدليل التجاري والصناعي لغرفة عجمان.

جدير بالذكر ان غرفة تجارة وصناعة عجمان تقوم سنوياً بإصدار الأدلة التجارية والصناعية منذ نشأتها وذلك حرصاً منها على تقديم المعلومات الاقتصادية والصناعية والتجارية الشاملة لكافة الشركات والصانع ورجال الأعمال والمستثمرين وبما يضمن دفع عجلة التنمية وتطور وارتقاء الاقتصاد بعجمان.



الغرفة طوال اليوم وذلك عبر كبسة زر ، مشيراً في الوقت ذاته الى اهمية وجود البنية التحتية المميزة للاتصالات بالدولة

الغرفة وخدماتها واللوائح والرسوم، وكذلك اخبار الغرفة بجانب الاستفسارات والمقترحات.

وأكد المدير التنفيذي بقطاع تنمية الاستثمار، أن الغرفة تعمل على خطة لتطوير التطبيق وتقديم خدمات معاملات شاملة خلال الفترة المقبلة، وذلك ما يؤكد على مدى حرص واهتمام غرفة عجمان بخدماتها، وبما يتماشى مع مبادرة الحكومة الذكية، والتي تؤكد التطور والنهج الصحيح الذي تسير عليه الحكومة الرشيدة.

وقال ان التطبيق يهدف الى تقديم خدمات ومعلومات محدثة بأقل وقت ومجهود وكذلك التواصل مع عملاء ومنتسبي

حكومة ذكية.

وأوضح محمد الجناحي، أن غرفة عجمان دأبت بتوجيهات من سمو الشيخ عمار بن حميد النعيمي ولي عهد عجمان، على تقديم خدمات مثلى لعملائها تتسم بالسرعة والشفافية والانجاز، مشيراً الى أن الغرفة اتحت التطبيق الإلكتروني للدليل التجاري والصناعي الخاص بها منذ أكثر من عامين على أجهزة الآيفون والآيباد من خلال متجر البرامج تحت عنوان غرفة عجمان وحرصت على تحديثه ليشمل خدمات أكثر ومعلومات حول خدماتها وكيفية انجاز معاملاتها ، ومنها إرشادات طلبات شهادات المنشأ والدليل التجاري ومعلومات عامة عن استراتيجيات

•• عجمان- الفجر

أكد محمد علي الجناحي، مدير تنفيذي - قطاع تنمية الاستثمار والأعمال بغرفة تجارة وصناعة عجمان أن الغرفة تعمل حالياً على تحديث الدليل التجاري والصناعي على التطبيقات الالكترونية للهواتف الذكية، هذا الى جانب تقديم خدمات ذكية جديدة خلال الفترة المقبلة، وذلك ضمن اتجاه الغرفة بالتحول الذكي والإلكتروني وتقديم خدمات ابداعية متطورة للهيئة، تماشياً مع توجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي ، رعاه الله، بالتحول الى

منوعات الفجر

28

الامارات الأولى عربياً و38 عالمياً وفقاً لمؤشر الابتكار العالمي لعام 2013

•• أبوظبي- وام-

احتلت الامارات المرتبة الاولى عربياً و38 عالمياً في الأداء الشامل للابتكار وفقاً لمؤشر الابتكار العالمي لعام 2013 الصادر عن جامعة كورنيل وإنسياد كلية الأعمال الرائدة الدولية ومنظمة العالمية للملكية الفكرية - الويبو العالمي لهذا العام ما بين خبرات شركاء كلية إنسياد للمعرفة مثل بوز أند كومباني واتحاد الصناعات الهندية وشركتي دو و هواوي بالإضافة إلى مجلس استشاري يتألف من 14 خبيراً دولياً. وعلى الرغم من الأزمات الاقتصادية يبقى الابتكار حياً وتجاوزت فضات البحوث والتنمية المستويات التي كانت عليها في عام 2008 وذلك في معظم البلدان ومحاور الابتكار المحلية الناجحة والمزدهرة. ويقوم تقرير هذا العام بتسليط الضوء على الديناميات المحلية للابتكار وهي ناحية لم يتم تناولها سوى القليل على الصعيد العالمي حيث أنها دليل على ظهور النظم البيئية الأصلية للابتكار مما يشير إلى التحول المطلوب من النزعة المعتادة التي تؤول إلى تكرار مبادرات عرفت نجاحاً سابقاً.

وجاءت التصنيفات لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لعام 2013 على النحو الآتي.. - الدول ال10 الأولى .. 1 - الإمارات العربية المتحدة و38 عالمياً - 2 - المملكة العربية السعودية 42 عالمياً - 3 قطر و43 عالمياً. 4 - الكويت و50 عالمياً 5 - الأردن و61 عالمياً 6 - البحرين و67 عالمياً. 7 - تونس و70 عالمياً. 8 - لبنان و75 عالمياً. 9 - عمان و80 عالمياً. 10 - المغرب و92 عالمياً. ويتم احتساب مؤشر الابتكار العالمي بتحديد متوسط مؤشرين فرعيين.. وأولهما مؤشر المدخلات وهو يقيس عناصر الاقتصاد الوطني التي تجسد الأنشطة المبتكرة وتم جمعها حسب خمس ركائز هي المؤسسات ورأس المال البشري والبحوث والبنية التحتية وتطور السوق وتطور الأعمال ... أما ثانيهما فهو المؤشر الفرعي للمخرجات ويندرج ضمن مجموعتين أساسيتين هما مخرجات المعرفة والتكنولوجيا والمخرجات الإبداعية التي تبرز مخرجات الأدلة الفعلية لمخرجات الابتكار.

•• دبي- الفجر:

نظمت الهيئة العامة لرعاية الشباب والرياضة ورشة تنفيذية لموظفيها حول منظومة ترشيد استهلاك المياه والكهرباء، بالتعاون مع هيئة كهرباء ومياه دبي وذلك بمقر الهيئة بدبي.

حضر الورشة سعادة إبراهيم عبدالمملك محمد أمين عام الهيئة وقيادات الهيئة وموظفي الإدارات والمراكز التابعة لها، وأشار سعادة الأمين العام أن هذا البرنامج يأتي في إطار جهود الهيئة للمحافظة على البيئة وتنقيف موظفيها بالطرق والأساليب الحديثة للترشيد، وسعياً منها للتنمية المستدامة في موارد الهيئة ومراقبتها والتزامها بتطبيق رؤية الاقتصاد



هيئة الشباب والرياضة تنظم برنامجاً تثقيفياً لموظفيها حول الترشيد والاستدامة



على اختيار الأجهزة الصديقة للبيئة التي تعمل بشكل كبير على التقليل من نسبة استهلاك الطاقة وترشيدها والعمل وفق مستوى عالٍ من الأداء والفعالية في الوقت ذاته. وذكر سعاده خلال البرنامج أن الهيئة بادرت ومنذ إنشائها للمبني بالتعاون مع هيئة كهرباء ومياه دبي وعدد من المؤسسات الأخرى المختصة في مجال الاستشارات الفنية وتعديل منظومة ترشيد الطاقة والمياه في مبنى الهيئة وتصميم مرافقه وفق أفضل الممارسات والتقنيات الحديثة في الترشيد، وتوفير البيئة المناسبة للعمل. قدم الورشة التنقيضية المهندس سلطان الزعابي من هيئة كهرباء ومياه دبي والذي عرف الحضور بتعريف الترشيد وتاريخه، والممارسات الصحيحة لترشيد المياه والكهرباء المتمثلة في التكييف والإنارة والتبريد وغيرها، وكيفية اختيار الأجهزة المنزلية ذات الكفاءة العالية والأقل ضرراً بالبيئة، حيث أشار المهندس أن هيئة كهرباء ومياه دبي أطلقت العديد من المبادرات والحملات الاعلامية والتنقيضية للمؤسسات الحكومية والخاصة والتعليمية وفق استراتيجيتها المجتمعية تسعى إلى تطبيق العديد من المفاهيم المجتمعية المؤسسية منها على سبيل المثال مفهوم الاستهلاك الرشيد للطاقة والمياه ونشر الوعي البيئي للمحافظة على البيئة وحماية الموارد من الهدر من أجل ضمان استدامتها للأجيال القادمة.

بدولة الإمارات العربية المتحدة القائمة على مبادرة الاقتصاد الأخضر التي أعلنها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، والهادفة إلى تحقيق الاستهلاك الرشيد لموارد الطاقة وحمايتها من الهدر وبالتالي الحفاظ على البيئة وكوكب الأرض ضمن إطار إستراتيجية التنمية المستدامة طويلة المدى. وثمن سعادة أمين عام الهيئة الجهود التي تبذلها هيئة كهرباء ومياه دبي في تنقيف شرائح المجتمع للترشيد بشكل سهل ويسير، وعلى تحفيز الأفراد على تغيير أنماط سلوكياتهم اليومية في الاستهلاك ، واختيار الأجهزة المنزلية والتركيز في عملية الشراء

في الإحاطة الاعلامية الثانية للوزارة

الاقتصاد تعاملت مع 27441 شكوى للمستهلكين منذ إطلاق مركز الاتصال ونجحت في حل 95 % منها 2000 طن من الخضار والفاكهة تدخل إلى سوق أبوظبي و8000 إلى دبي

تجاوز في أسواق دولة الإمارات العربية المتحدة، عن طريق إدخال باركود السلعة موضع الشكوى أو الملاحظة واتخاذ الإجراء اللازم على الفور.

- مبادرة الميزانية المثالية : مبادرة أطلقتها وزارة الاقتصاد حول الاستخدام الأمثل للمصروفات وترشيد الاستهلاك عن طريق شراء أجرات الأسرة وعدم التبذير، حيث بلغ معدل إنفاق الأسرة على الطعام حسب الدراسات السابقة 16.6% من معدل دخل الأسرة ومن هذا المنطلق قامت وزارة الاقتصاد بإعداد ميزانية مثالية على الموقع الإلكتروني للوزارة تحدد من خلالها البنود المهمة حول ترشيد الاستهلاك.
- مبادرة المستهلك المثالي: ستقوم الوزارة بإعداد مسابقة لاختيار المستهلك المثالي على أن تعرف بالمسابقة من خلال الصحف المحلية
- مبادرة توعية المستهلكين: تولي وزارة الاقتصاد أهمية قصوى لتغيير بعض الأنماط السلوكية السلبية لبعض المستهلكين وخاصة في بعض المواسم وشهر رمضان المبارك حيث لوجح من خلال الجولات الميدانية وملاحظات منافذ البيع وشكاوى المستهلكين وجود بعض الجوانب السلبية في أسواق دولة الإمارات العربية منها :-
- عدم كتابة المستهلكين لحاجتهم عند الذهاب للشراء.
- الشراء بكمية تفوق الحاجة مما له اثر سلبي على ميزانية الأسرة.
- الشراء قبل فترة قصيرة من حلول شهر رمضان المبارك مما يعزز ظاهرة عشوائية الشراء.
- شراء الأغذية من مصادر غير موثوقة
- عدم قراءة كافة البيانات الواردة على بطاقة العبوة وعدم إقبال العيوب بإحكام للتأكد من سلامتها للاستعمال .
- لجنة السيارات، تم تشكيل هذه اللجنة بقرار من اللجنة العليا لحماية المستهلك برئاسة وزارة الاقتصاد وعضوية سيارات معتمدة أو مسجلة رسمياً في سجلات الوزارة، وتنسيق عن اللجنة لجنتين فرعيتين تعنى الأولى بقطع الغيار والعلامات التجارية وتنفذ الأخرى من مجموعة من الخبراء والمحايدين.
- وتتولى اللجنة مهمة إصدار التقارير الشاملة حول السيارات، وتفعيل التواصل بين المستهلك والوزارة حول العديد من المواضيع المتصلة، كما تعنى بالعبء الموحد، والتأكيد على استخدام اللغة العربية في الفواتير، والاسترداد وأنواعه.



حركة السلع إلكترونياً للتأكد من توفرها . كما اتفقت وزارة الاقتصاد مع كافة الجمعيات التعاونية ومنافذ البيع على عدم تغيير أسعار الورقيات في أسواق دولة الإمارات العربية المتحدة والالتزام بنفس الأسعار قبل حلول شهر رمضان مثل أسعار البقدونس والكزبرة وغيرها من الورقيات الرمضانية الأساسية.

- مبادرة الهواتف الذكية- الايفون) أطلقت وزارة الاقتصاد تطبيقاتاً على الأجهزة الذكية حول أكثر من موضوع من أهمها:
- أ . إتاحة الفرصة أمام المستهلك للمقارنة بين أسعار السلع في كل منافذ البيع حسب الإمارة واختيار أفضل سعر في السوق عن طريق تحميل برنامج خاص بوزارة الاقتصاد موجود على موقع الوزارة الإلكتروني
- ب . مراقبة السلع عن طريق برنامج يحمل على الأجهزة الذكية وهذا البرنامج مرتبط ببرنامج مراقبة السلع إلكترونياً في وزارة الاقتصاد، حيث يستطيع المستهلك من خلال هذا البرنامج تقديم ملاحظاته في حالة وجود أي

المستهلكين بحقوقهم وتلقي شكاوى المستهلكين والتعامل معها على وجه السرعة، ونشر إرشادات توعوية في وسائل الإعلام المختلفة تحت المستهلكين على عدم التهافت على الشراء بكميات كبيرة قبل حلول شهر رمضان المبارك، فضلاً عن نشر إعلانات توعوية للتأكيد على المستهلكين بضرورة قراءة مكونات وأسعار السلع ومقارنتها قبل الشراء بهدف الحصول على السعر المناسب والحد من عمليات الاستغلال.

وأشار إلى قيام الوزارة وبهدف توعية التجار والمزودين وتحذيرهم من عدم الاستغلال والاحتمار ورفع الأسعار بشكل غير مبرر وخاصة في شهر رمضان المبارك بجولات ميدانية مشتركة على منافذ البيع في جميع الإمارات بهدف التوعية والتحذير من عمليات الاستغلال والاحتمار، ونشر إعلانات تحذيرية في وسائل الإعلام المختلفة تحذر التجار والمزودين من عمليات الاستغلال والاحتمار ورفع الأسعار بشكل غير مبرر وخاصة قبل وخلال الشهر الفضيل، وعقد اجتماعات مع التجار والمزودين ومنافذ البيع الرئيسية وتحذيرهم من عدم الاستغلال والاحتمار ورفع الأسعار وإبلاغهم بأن الوزارة ستستخذ الإجراءات التي ينص عليها قانون حماية المستهلك ولانتهه التنفيذية بحق المخالفين وتطبيق العقوبات الرادعة بحق المخالفين والتي تصل إلى مليون درهم، وإقفال المحال المخالفة في حال تكرار عملية رفع الأسعار والاحتمار.

قال الدكتور هاشم النعيمي مدير إدارة حماية المستهلك في وزارة الاقتصاد إن الإدارة استلمت نحو (27441) شكوى من مركز الاتصال منذ المباشرة بالعمل بالمركز بتاريخ 2011-9-1 حتى تاريخه وقد صنفت الشكاوى وفقاً للأسعار والسيارات والإلكترونيات والهواتف والأثاث وقطع الغيار والإطارات والعقارات وبطاقات الائتمان.

ولفت النعيمي إلى أن الاتفاق مع منافذ البيع والجمعيات التعاونية على توزيع عشرة آلاف مير رمضان على الأسر المتعفة في الدولة للأسر التي يتراوح عدد أفرادها من 5-7 بسعر 300 - 500 درهم للكوبون الواحد.

وأكد النعيمي على جهود الوزارة في وضع خطة سنوية استعداداً لشهر رمضان المبارك، حيث تقوم الإدارة بتنفيذها من خلال اجتماعها مع الموردین الرئيسيين للسلع الأساسية (الجمعيات التعاونية ومنافذ البيع الرئيسية وموردي المواشي ودعوتهم للعمل على تنظيم عرض هذه السلع بشكل منتظم قبل وأثناء شهر رمضان المبارك، والاجتماع مع منافذ البيع الرئيسية والتأكد عليهم توفير السلع الأساسية وخاصة الرمضانية قبل حلول الشهر الفضيل وعدم استغلال هذه المناسبة لرفع الأسعار.

وأكد النعيمي أن التنسيق جار على قدم وساق مع الدوائر المحلية والاتحادية ذات العلاقة ووضع جدول زمني للجولات الميدانية بهدف تشديد الرقابة على منافذ البيع والموردین لمراقبة حركة الأسعار وذلك لمنع عمليات الاستغلال والاحتمار بهذه المناسبة واتخاذ العقوبات الرادعة بحق المخالفين.

وقال إن الوزارة تقوم على مدار العام بمبادرات تهدف إلى نشر الوعي الاستهلاكي حول السلع والخدمات وتعريف

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٢٨٥ تجاري كلي

الى المدعى عليه ١- ارينا انتونوفا مجهول محل الإقامة بما ان المدعى / الماي انترناشيونال ليمتد - ش م ح ويمتله: فهد سلطان علي لوتاه قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها بمبلغ وقدره (٢٠٠,٠٠٠ درهم) قيمة الشيك و (١٠٠٠ درهم) تعويض عن الاضرار التي اصابتها والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ استحقاق المبلغ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/٧/١٤ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch1C.15 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

قسم القضايا التجارية

محاكم دبي
محاكم الاستئناف

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٦١٥ استئناف عقاري

الى المستأنف ضد / ١- جوزيف اولاد ابو عبارة مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / فيرست هومز ليمتد ويمتله: جمال محمد عقيل السيد محمد القرشي قد استأنف القرار / الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١١/٥٠٦ عقاري كلي بتاريخ ٢٠١٣/١٠/٢٦ وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٣/٧/١١ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالفاقة رقم ch1C.11 وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتمكم غيابيا.

قسم الطعون

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
اعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/١٨٢ تجاري كلي

الى المدعى عليهم ١- / خليل شريف بن شريف ٢- سليم انور الخوري الخصم المدخل ٣- شركة المسار اللامع للصناعات ذ.م.م مجهولي محل الإقامة بما ان المدعى / عبيد عبيد سيف النجير ويمتله: جمال محمد عقيل السيد محمد القرشي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بثبوت الحكم باخراج المدعى من الشركة وتمكينه من حذف وشطب من السجل التجاري والرخصة التجارية وسائر السجلات والاوراق الرسمية الاخرى لدى الجهات الرسمية والتصريح له بانها الاجراءات الرسمية الخاصة بالرخصة والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/٧/١٦ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch1C.15 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

قسم القضايا التجارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٨٤٨ عقاري كلي

الى الخصم المدخل ١- / شركة كلينديستست للمقارنات بصفتها المطورة للمشروع موضوع الدعوى مجهول محل الإقامة بما ان المدعى / اسحاق حسينعلي رحيمي ويمتله: عبيد صقر عبيد بوست قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها بمبلغ وقدره (١٠,٦٣,١٣٢ درهم) والزام المدعى عليها بان تؤدي للمدعيين مبلغ (٥٠,٠٠٠,٠٠٠) وذلك على سبيل التعويض المادي والمعنوي والرسوم والمصاريف واتعاب. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/٧/١٤ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch1A.1 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

قسم الدعاوي العقارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٢٩٩ عقاري كلي

الى المدعى عليه ١- / شركة فورتن سيرين المحدودة ويمتلها قانونا سيد محمد علي سيد مجهول محل الإقامة بما ان المدعى / محمد علي احمد العور ويمتله: عبيد صقر عبيد بوست قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بنسب خبير متخصص مع الزام المدعى عليه بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٣/٨/١ الساعة ١١,٠٠ ص بالفاقة ch1B.8 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

قسم الدعاوي العقارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٢٩٦ تجاري جزئي

الى المدعى عليه ١- / لورد هوتي دومينجو ماسيمو مجهول محل الإقامة بما ان المدعى / بنك ام القويون الوطني (ش م ح) ويمتله: خالد كلندر عبدالله حسين قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليه بمبلغ وقدره (١١,٣٨٦,١٧ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة الاتاقية بواقع ٢,٤٩٪ شهريا من تاريخ الاستحقاق الحاصل في ٢٠١١/١١/٢٥ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/٧/١٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالفاقة ch2D.19 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

قسم القضايا التجارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٦٤٥ تجاري كلي

الى المدعى عليها ١- / افانتي هولدنج ليمتد ٢- عصام محمد داوود مجهولي محل الإقامة بما ان المدعى / محمد سعيد دولك بن عمان المهيري ويمتله: ثنية احمد بدر قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها بالتكافل والتضامن بمبلغ (٤,٤١,٠٠٠ درهم) والفائدة التأخيرية عن هذا المبلغ بواقع ١٢٪ اعتبارا من تاريخ الاستحقاق والرسوم والمصاريف والاتعاب. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/٧/١٦ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch1C.15 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. (مع تقصير مدة المسافة للاسبوع من تاريخ النشر).

قسم القضايا التجارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/١٠٢٨ تجاري كلي

الى الخصم المدخل ١- / بنك صادرات ايران- فرع الشيخ زايد مجهول محل الإقامة بما ان المدعى / سكاك للتجارة ش.ذ.م.م- ويمتله هادي ووطن باباخا ووطنان ويمتله: عامر سيد محمد سيد محي روشن المرزوقي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليه بان يقوم برد الشيكين رقمي ٨٢٢٢٩٠ و ٨٢٢٢٧٠ والمحميين على بنك صادرات ايران فرع شارع الشيخ زايد- دبي والبالغ قيمتها (٢,٠٤٩,٨٨٤ درهم) والمسلم له على سبيل الضمان وذلك لانتفاء الغاية والنسب من تحريره بسداد قيمتها وبصفة مستحقة تسفير كتاب الة بنك صادرات ايران فرع شارع الشيخ زايد- اماره دبي وذلك بوقف صرف الشيكين رقمي ٨٢٢٢٩٠ و ٨٢٢٢٧٠ لوجود المسوغ القانوني لذلك لحين الفصل في الدعوى الموضوعية وتضمن المدعى الرسوم والغرامات ومقابل اعادة المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/٧/٢١ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch1C.15 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

قسم القضايا التجارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٢١٦ تجاري جزئي

الى المدعى عليه ١- / مكتبة النور العالية للتوزيع (ش.ذ.م.م) مجهول محل الإقامة بما ان المدعى / مؤسسة ماجد العظيم الخيرية ويمتله: خالد احمد عبدالله احمد قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها بمبلغ (٢٣,٠٠٠ درهم) والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ الدفع في ٢٠١٢/٦/٢٦ وحتى تمام السداد وشمول الحكم بالتنفيذ للمجل وبلا كفالة. مع الزام المدعى عليها بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/٧/٢٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالفاقة ch1A.1 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

قسم القضايا التجارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
مذكرة اعلان بورود التقرير بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٥٣٧ تجاري كلي

الى المدعى عليه ١- / الفا للشحن ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعى / نيكولاس عرموني ويمتله: محمد حسن محمد البحر نعلنكم بان المحكمة قررت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٣/٦/٩ في الدعوى المذكورة اعلاه. اخطاركم بورود تقرير السيد الخبير المنتدب في الدعوى وقد تحددت جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/٧/٩ الساعة ٩,٣٠ صباحا بالفاقة ch2E.22 لتلقيك على التقرير.

قسم القضايا التجارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٢٠٩ تجاري جزئي

الى المدعى عليه ١- / دابيز للمفروشات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعى / اي تي بي منقطة حرة- ذ.م.م ويمتله: محمد حسن محمد البحر قد اقام عليك الدعوى وموضوعها بالزام مدعى عليها بان تؤدي للمدعية بمبلغ وقدره (٢٨,٦٨٨ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة التأخيرية بواقع ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق في ٢٠٠٨/٥/٨ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/٧/٩ الساعة ٨,٣٠ ص بالفاقة ch1A.1 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

قسم القضايا التجارية

محاكم دبي
محاكم الاستئناف

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١١/٢٠٠ استئناف عقاري

الى المستأنف ضد / ١- حوله عيسى علي عبدالله الاهلي مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / عائشه غلوم زوجه عيسى علي عبدالله الاهلي من ورثة عيسى علي عبدالله الاهلي قد استأنف القرار / الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠٠٩/٤١ عقاري كلي بتاريخ ٢٠١٣/٤/٥ وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/٧/٩ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالفاقة رقم ch1C.11 وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتمكم غيابيا.

قسم الطعون

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٩٧٧ عقاري كلي

الى المدعى عليه ١- / الترانزيت كابينال اتقيست مجهول محل الإقامة بما ان المدعى / محمود عمروف ويمتله: محمد حسين بخت حديجان المصعبين قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بنسب خبير متخصص مع الزام المدعى عليه بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/٧/٧ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch1A.1 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

قسم الدعاوي العقارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/١٩٤١ تجاري كلي

الى الخصم المدخل ١- / شركة مصنع الايمان للمعادن ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعى / شير شاه نابي شاه شيخ ويمتله: عبدالله خميس غريب الناخي آل علي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بتصفية وحل الشركة وتعيين مضمي في الدعوى مع الزام المدعى عليها بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/٧/٨ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch1C.15 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

قسم القضايا التجارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
مذكرة اعلان متظلم ضد النشر
في الدعوى ٢٠١٣/١٦٩ تظلم تجاري

الى المتظلم ضد / ١- سنان عزمي حسين مصطفي مجهول محل الإقامة بما ان المتظلم / بنك ابوظبي التجاري ويمتله: عبدالله خميس غريب الناخي آل علي قد اقام عليك التظلم اعلاه وموضوعه تظلم من القرار الصادر في الامر على عريضه (تجاري) رقم ٢٠١٣/٤٢٢ والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/٧/٧ الساعة ٨,٣٠ ص بالفاقة ch1B.6 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٢١٠ مدني كلي

الى المدعى عليه ١- / بدرية جميل خزام مجهول محل الإقامة بما ان المدعى / بنك ابوظبي التجاري ويمتله: عبدالله خميس غريب الناخي آل علي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليه بمبلغ وقدره (٢٦١٥٤,٨٢ درهم) (عبارة عن مديونية المترصدة بدمه المدعى عليه حتى تاريخ ٢٠١٠/٧/١ والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة بواقع ١٢٪ من هذا التاريخ وحتى تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٧/١٥ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة ch1C.15 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

قسم القضايا المدنية

الشؤون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات
الكاتب العدل - عجمان

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
اعلان

الرجع: ٢٠١٣/٥٩٩ ك.ع.غ
تقدم الي انا الكاتب العدل بادارة العدل والتصديقات- عجمان/السيد/ عبدالله محمد محسن القحطاني الجنسية: الامارات وطلب التصديق على التوقيع في يتضمن: تنازل في الاسم التجاري (خطاط آسيا) والمرخصه من دائرة البلدية والتخطيط في عجمان تحت رقم الملف (٤٩١٧٨) والسجل لدى غرفة التجارة والصناعة بعجمان الى السيد: راشد عبيد محمد حارب صوبي اجنبي الجنسية: الامارات لكن معلوما للجميع بان الكاتب العدل بعجمان سيقوم بالتصديق على ذوي الشأن في المحرر المذكور بعد انقضاء اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

الكاتب العدل
مكتب دائرة البلدية والتخطيط في عجمان

امارة ابوظبي (دائرة القضاء)
محكمة ابوظبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
اعادة اعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/٢٢٤ مد جز-م-ب-أظ

مدعي/ هزاع مبارك ناصر خلفان الجنسية: الامارات مدعى عليه: يوسف جاسم علي الحمادي الجنسية: جزر القمر موضوع الدعوى: المطالبة بصلاح سيارة او سداد مبلغ ١٥,٠٠٠ درهم المطلوب اعلانه/ يوسف جاسم علي الحمادي الجنسية: جزر القمر عنوانه: بالنشر حيث ان المدعي اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحددت المحكمة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٧/٨ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨,٣٠ صباحاً امام الدائرة الاولى ب محكمة ابوظبي الابتدائية - الكائنة بدائرة القضاء شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك المستنداتك وموقعها عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٧/٣

قسم القضايا التجارية

امارة ابوظبي (دائرة القضاء)
محكمة ابوظبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
اعادة اعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٧٣/١٣٢ مد جز-م-ب-أظ

مدعيان/ ١- بشير احمد عبدالوامين ٢- عمر خان بختار خان الجنسية: باكستان مدعى عليه: مطعم جعفري الجديد الجنسية: الامارات عنوانه: بالنشر حيث ان المدعي اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحددت المحكمة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٣/٧/١٠ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨,٣٠ صباحاً امام الدائرة الثانية ب محكمة ابوظبي الابتدائية - الكائنة بدائرة القضاء شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك المستنداتك وموقعها عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٧/٣

قسم المحكمة

امارة ابوظبي (دائرة القضاء)
محكمة ابوظبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
اعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٧١ مد جز-م-ب-أظ

مدعي/ شريف رمضان محمد عبدالعزيز الجنسية: مصر مدعى عليه: القيمة الذهبية للمقاولات والصيانة العامة الجنسية: الامارات عنوانه/ القيمة الذهبية للمقاولات والصيانة العامة الجنسية: الامارات عنوانه: بالنشر حيث ان المدعي اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحددت المحكمة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٣/٧/١٠ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨,٣٠ صباحاً امام الدائرة الثانية ب محكمة ابوظبي الابتدائية - الكائنة بدائرة القضاء شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك المستنداتك وموقعها عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٧/٣

قسم المحكمة المدنية

امارة ابوظبي (دائرة القضاء)
محكمة ابوظبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
اعادة اعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٠٣ مد جز-م-ب-أظ

مدعي/ شوهاب ليت عبدالجبار الجنسية: بنغلاديش مدعى عليه: محمد بهادور لاعمال البلاستر الجنسية: الامارات موضوع الدعوى: مستحقات عمالية المطلوب اعلانه/ محمد بهادور لاعمال البلاستر الجنسية: الامارات عنوانه: بالنشر حيث ان المدعي اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحددت المحكمة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٣/٧/١٠ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨,٣٠ صباحاً امام الدائرة الثانية ب محكمة ابوظبي الابتدائية - الكائنة المحكمة العمالية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك المستنداتك وموقعها عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٧/٣

قسم المحكمة

امارة ابوظبي (دائرة القضاء)
محكمة ابوظبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
اعادة اعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٣٢ مد جز-م-ب-أظ

مدعي/ مصنع خيوط الامارات الجنسية: الامارات مدعى عليه: طارق رسول غلام رسول الجنسية: باكستان موضوع الدعوى: صحة اجراءات الحجز التحفظي رقم ٢٠١٢/٤٩٢٦ المطلوب اعلانه/ طارق رسول غلام رسول الجنسية: باكستان عنوانه: بالنشر حيث ان المدعي اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحددت المحكمة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٣/٧/١٠ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨,٣٠ صباحاً امام الدائرة الاولى ب محكمة ابوظبي الابتدائية - الكائنة بدائرة القضاء شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك المستنداتك وموقعها عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٧/٢

قسم المحكمة المدنية

امارة ابوظبي (دائرة القضاء)
محكمة ابوظبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
اعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٥٨٢ حج كل-م-ب-أظ

مدعي/ ورشة جيروت للحدادة والحام يملتها مالكاها: محمد جيروت خان الجنسية: الامارات مدعى عليه: يولاند الخليج لعمال لاعدية يملتها: محمد يحيى فاطرجي الجنسية: الامارات موضوع الدعوى: مطالبة مالية ٢١٥,١٠٦ درهم المطلوب اعلانه/ يولاند الخليج لعمال لاعدية يملتها: محمد يحيى فاطرجي الجنسية: الامارات عنوانه: بالنشر حيث ان المدعي اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحددت المحكمة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/٧/١٤ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨,٣٠ صباحاً امام الدائرة الثانية ب محكمة ابوظبي الابتدائية - الكائنة المحكمة التجارية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك المستنداتك وموقعها عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٧/١

قسم المحكمة

امارة ابوظبي (دائرة القضاء)
محكمة ابوظبي الابتدائية

العدد ١٠٨٢٥ بتاريخ ٢٠١٣/٧/٤
اعلان للحضور امام المحكمة في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٨٩ حج جز-م-ب-أظ

مدعي/ احمد رفعت اسماعيل علي الديب الجنسية: مصر مدعى عليه: عبدالله علي محمد جاسم يوسف الجنسية: الامارات موضوع الدعوى: مطالبة مالية ٢٠,٠٠٠ درهم المطلوب اعلانه/ عبدالله علي محمد جاسم يوسف الجنسية: الامارات عنوانه: بالنشر حيث ان المدعي اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحددت المحكمة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٧/١٥ موعدا لنظر الدعوى، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨,٣٠ صباحاً امام الدائرة الثالثة ب محكمة ابوظبي الابتدائية - الكائنة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وعليك ايداع مذكرة بدفاعك المستنداتك وموقعها عليها قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بثلاثة ايام على الاقل. صدر بتاريخ ٢٠١٣/٧/٣

قسم المحكمة التجارية

أؤمن بالتخصص ولن أتدخل في ما لا يعنيني محمد حماقي: انتظروا مفاجأة السنوات العشر أنظم حياتي الفنية وأرتبها بطريقة مختلفة عن زملائي

في السنة العاشرة على خوضه مجال الفن، ينشط محمد حماقي على أكثر من صعيد، لا سيما تصوير الكليبات وخوض مجال التمثيل في مسلسل (المهدي) والتحضير لألبوم جديد. عن كليبه الجديد (من قلبي بغني) ومشروعه الدرامي الذي يحضر له كان معه هذا الحوار:



ترضيني وتتوافق معي في الوقت نفسه. بمعنى أنني لا أتعاون مع أحد إلا عندما أجلس معه وأستمع إلى وجهة نظره، وتنشأ بيننا ثقة متبادلة. الحمد لله أثبتت هذه النظرية صحتها معي. وفي تجربة التمثيل، لدي ثقة بالمنتج ريمون مكار وفريق العمل المرافق له، خصوصاً أن كلا منا يريد أن تخرج التجربة بصورة مختلفة عن التجارب الموجودة.

• ماذا عن ألبومك المقبل؟
- بدأت التحضيرات الأولية له، وأستمع إلى مجموعة من الكلمات والألحان، لكنني لم أستقر بعد على خيارات محددة. بالتالي، موعد طرح الألبوم غير معروف حتى الآن.

- أؤمن بالتخصص ولن أتدخل في ما لا يعنيني، سواء في اختيار أماكن التصوير أو الممثلين، لكنني سأحدث مع المخرج إذا شعرت أن المرشح للدور أمامي لا يمكنني التعامل معه، أو أن حاجزاً بيننا، فوجود نوع من الود بين الزملاء يساعد على خروج المسلسل بشكل أفضل.

• تردد اسم منى زكي كبطل للتلخيص، فما صحة ذلك؟
- لا أحب استباق الخطوط، وننتظر الانتهاء من كتابة الحلقات لنتم بعدها ترشيح باقي فريق العمل.

• لكن الفنان يتحمل مسؤولية العمل النهائية.
- صحيح. أنظم حياتي الفنية وأرتبها بطريقة مختلفة عن زملائي، وهي

• لماذا اخترت تصوير كليبك الجديد في لبنان؟
- كان يفترض أن يتم تصوير الكليب في رومانيا، وعندما تناقشت مع المخرج إميل سليلاتي اتفقنا على التصوير في بيروت، للامانة الأماكن فيها موضوع الكليب. هكذا بدأنا التصوير الذي استغرق يومين، وعملنا بمعدل 18 ساعة يومياً ليخرج الكليب بصورة جيدة.

• في النصف الثاني من الكليب اعتمدت على التمثيل، فهل كان ذلك مقصوداً؟
- طبيعة الأغنية تطلبت ذلك، ففي الجزء الأول من الكليب يتعرف البطلان إلى بعضهما البعض، وفي الجزء الثاني تبدأ العلاقة بينهما، لذا كان التمثيل ضرورياً في هذا الجزء. بالفعل، تناقشت مع المخرج إميل سليلاتي قبل التصوير ليخرج الكليب بهذه الصورة.

• تعتمد في ألبومك الأخير أخذ مشاهد خارجية سواء في صور الغلاف أو الكليبات، ما السبب؟
- لم أتعهد ذلك، لكنني كنت أبحث عن رؤية مختلفة. بالنسبة إلى صور الغلاف يلتقطها لي الصور عماد قاسم عادة، لكن هذه المرة اخترت إطلالة مختلفة مع المصور دان كيندي الذي أظهرني بشكل مختلف، واعتقد أن الإطلالة حظيت بإعجاب الجمهور.

• بعد طرح ألبومك قبل ثمانية أشهر ساد اعتقاد أنك ستحقق انتعاشة فنية، لكن لم يحدث ذلك.
- إذا كنت تقصد الحفلات، فقد أحبيت ثلاثاً منها، وهو عدد كبير مقارنة بالظروف التي تمر بها مصر وقلة الحفلات عموماً. أما بالنسبة إلى النشاط الفني، فأعمل باستمرار، وقد سجلت حلقة من برنامج (كوك ستوديو) عرضت أخيراً وصوّرت الكليب، كذلك أستعد لتصوير أغنية ثانية قريباً لتعرض بعد رمضان، والاحتفال مع جمهوري بمناسبة مرور 10 سنوات على خوضي مجال الغناء، فضلاً عن أنني تابعت دورات خاصة بالتمثيل.

• ما طبيعة الاحتفال؟
- لم أستقر على شكله النهائي. أتناقش مع إدارة أعمالتي وشركة (نجوم ريكوردز) المنتجة لألبوماتي لاختيار شكل الاحتفال، وسأعلن عن ذلك في مؤتمر صحافي. أتمنى أن يخرج بشكل يعجب الجمهور، فأنا أعكف على التحضير له منذ فترة طويلة.

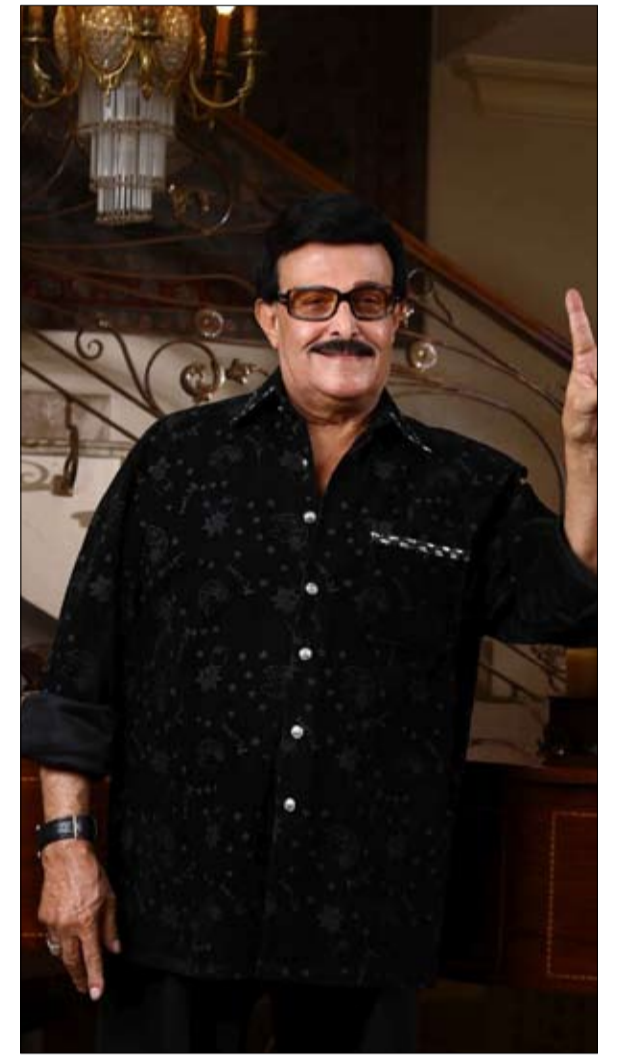
• هل استقرت على الأغنية الثانية التي ستصورها؟
- اخترت (نفسى أبقي جنبه) بهدف التنوع في الإيقاع والموسيقى، لكنني لم أستقر على فريق العمل الذي سأعاون معه حتى الآن.

• أعلنت خوضك تجربة التمثيل لكنها تأخرت، فما السبب؟
- لن أستعمل هذه الخطوة لأي سبب، بل أمنحها وقتها الكافي، فقد تابعت دورات تدريبية في التمثيل استغرقت أكثر من ثلاثة أشهر، وما زال مسلسل (المهدي) في مرحلة الكتابة، كذلك اتفقت مع الشركة المنتجة على عدم التقيد بمواعيد العرض سواء في رمضان أو خارجه.

• هل معنى ذلك أن ثمة تفكيراً في تأجيل المسلسل إلى العام المقبل؟
- سنبداً التصوير فور الانتهاء من كتابته والاستقرار على باقي فريق العمل، وعندما تحدثت مع مسؤولي الشركة عن موعد العرض، ارتأينا أن يكون خارج شهر رمضان، في ظل كثافة الأعمال التي تزدهم بها الشاشات في الشهر الفضيل، ما يحرم الجمهور من الاستمتاع بها، لذا فضلنا أن يكون العرض خارج هذا الموسم.

• لماذا اخترت أن تكون تجربتك الأولى في التمثيل في الدراما التلفزيونية؟
- ارتبطت ذلك بالفكرة والسيناريو وهو ما وجدته في (المهدي)، إذ أعجبت بالفكرة بعد مناقشتها مع الشركة المنتجة واتفقنا على أن أخوض فيه تجربتي التمثيلية الأولى.

• هل ستدخل في اختيار فريق العمل المرافق لك؟



سمير غانم: لست نادماً على الظهور مع محمد سعد

عبر الفنان المصري سمير غانم عن سعادته بالعمل مع الفنان محمد سعد وظهوره معه كضيف شرف في فيلمه الجديد (تتج)، مؤكداً أنه ليس نادماً على ظهوره ضيف شرف في بعض الأفلام.

وقال غانم: (إنها سنة الحياة لأنه في زمن الفن الجميل كان يشاركني عدد كبير من النجوم في أعمالتي كضيف شرف، أما محمد سعد فلهدي كاريزما خاصة به تجذب من يشاهده بخفة ظله والكوميديا التي تميز أعماله الناجحة، وأتمنى تقديم عمل آخر يجمعني مع سعد من جديد).

وكشف غانم أنه يستعد حالياً لتقديم برنامج جديد بعنوان (فكرني وأفكرك) مع الموسيقار حلمي بكر، وهو برنامج (توك شو هنّي) يقوم فيه بانتقاد الأعمال الفنية الحديثة من خلال المقارنة بأعمال الزمن الجميل.

وأضاف أنه يشترك في تصوير مسلسله الجديد (عائلة أبو سمره السكره)، والذي يدور في إطار كوميدي اجتماعي، ليكون أول عمل درامي يجمعه مع زوجته الفنانة دلالة عبدالعزيز، وكان من المقرر أن يخوض به السباق الرمضاني المقبل، لكن الأزمة الانتاجية حالت دون ذلك.

«فض اشتباك»... قصص من المجتمع المصري بعد الثورة



مع خالد، شقيق الضابط عمر الذي يقع في حبها لكنها لا تبادل الشعور نفسه وتعتبره مجرد زميل لها وتصارحه بذلك بطريقة غير مباشرة أكثر من مرة.

تشير ريهام إلى أنها تجد صعوبة في أداء مشاهد الحركة وتلك التي يتخللها رقص، وهي تتدرب عليها في الأوبرا، قبل تصويرها، لتؤديها بشكل جيد مؤكدة أن المسلسل سيكون نقلة في مسيرتها الفنية.

يؤدي خالد حلمي دور أدهم، زعيم المافيا في مصر والفنان السوري نضال نجم دور زعيم المافيا في الخارج، ويسعيان إلى إدخال شحنات من المخدرات إلى مصر، فيواجههما الضابط عمر ويتعقبهما خارج مصر، وتحدث مواجهات



على نص درامي يدمج بين هذه الخطوط، من جهته، يجسد فراس سعيد شخصية كامل، مهندس ديكور متفوق في مهنته، يمتاز بدقة في العمل والتزام بمواعيد تسليمه ويحاول التقرب من علياء، إلى أن يحدث موقف يغير مسار حياته.

يؤكد فراس أن شخصية المهندس كامل ستقدمه بشكل مغاير عن الشخصيات التي سبق أن قدمها.

مافيا واستقلال
تجسد ريهام نبيل دور دنيا، فتاة تدرس الأدب الإنكليزي في الجامعة الأميركية في القاهرة وترتبط بعلاقة زائلة

لكن للأسف سيطرت صفات سيئة مع التغيرات التي طرأت على المجتمع.

بدورها، تؤدي إيناس كامل دور علياء شقيقة الضابط عمر، وهي مهندسة تركز في عملها فتنجح وتتفوق في تخصصها، مع أنها من أسرة ميسورة الحال وليست بحاجة إلى العمل لأجل المال، ما يزيدا قوة ويمنحها طاقة للعمل بحرية، وتنشأ قصة حب بينها وبين أحد زملائها تدور أحداثها في إطار رومنسي.

برزت إيناس حماسها للمسلسل بتعدد الخطوط الدرامية الموجودة فيه والتي تجمع بين الحركة والرومنسية والدراما الاجتماعية، لافتة إلى أن من الصعب العثور

فلتان، تزايدت تجارة المخدرات، فساد... وغيرها من أمور تسيطر على المجتمع المصري بعد الثورة، ما دفع المؤلف والمخرج حازم متولي إلى طرح الصوت عالياً في مسلسل (فض اشتباك)، الذي يصور رهاناً، منكرًا بأهداف الثورة الرئيسية.

(فض اشتباك) قصة وسيناريو حازم متولي حوار، إخراج أحمد نور، إنتاج شركة (راديو وان)، وبطولة: أحمد صفوت، سناء يوسف، إيناس كامل، إيهاب فهمي، شريف باهر، طارق عبدالعزيز، أحمد ماهر، ريهام نبيل، وإيهاب فهمي، ومجموعة من الممثلين الشباب. التصوير جار على قدم وساق للانتهاء منه قبل عرضه على شاشة رمضان، في هذا الإطار يستعد فريق العمل للسفر إلى رومانيا لتصوير المشاهد الخارجية.

عيوب المجتمع

يجسد أحمد صفوت شخصية عمر سلطان، ضابط شرطة يشغل منصب رئيس مباحث قسم روض الفرج (إحدى المناطق الشعبية في القاهرة)، ويتصدى لعمليات تهريب المخدرات التي ازدادت بعد الثورة بسبب استغلال تجار المخدرات عدم الاستقرار لتكثيف نشاطهم، ويصر على استكمال مهامه على رغم العقبات التي يواجهها ونظرة المجتمع إلى رجل الشرطة بعد الثورة، إلى أن يصاب، في إحدى المرات، بطلق ناري فتتحول حياته.

يعزو صفوت حماسه للمسلسل إلى الصورة التي يظهرها عن المجتمع المصري بعد الثورة، إذ يرسد التغيرات التي حدثت والعيوب التي طرأت بهدف إيجاد حلول لها، خصوصاً أن الهدف من الثورة كان تحسين حال المجتمع،

منوعات

الفكر

31



جادا سميث: لا شيء يدمر

علاقتي بزوجي

رغم من كل ما ينشر من شائعات عن زعزعة زواج ويل وجادا بينيكت سميث، فإنها تؤكد تعلقها الشديد بزوجها، مشددة على أن الشيء الوحيد الذي قد يدفعها للتخلي عنه هو قيامه بأي شيء يضر ولديهما. وسنلت سميث (41 سنة) في مقابلة مع مجلة (ريديوك) الأميركية عما قد يدفعها للتوقف عن حب زوجها والتخلي عنه، فأجابته (لا يمكنني أن أفكر في أي شيء، في ما عدا قيامه بأي شيء يسيء لولدينا وعندما تكون لدينا مشكلة). واعترفت أن الشائعات والأقاويل الكاذبة أحاطت بها وبعائلتها كثيراً، وقالت (رأيت علاقات زوجية تتدمر بسبب هذا الأمر، وهذا أمر وحشي، لكن في نهاية النهار المهم هو هل تحب ما تراه في المرأة؟). يشار إلى أنه غالباً ما يتردد عن عزم الزوجين سميث الطلاق بعد زواج استمر 15 سنة، لكنهما يفتنان الأمر ويؤكدان متانة علاقتهما. ويذكر أن للنجمن ولدين هما جايدن (14 سنة) وويلو (12 سنة).

Man of Steel يقدم سوبرمان لجيل جديد

كان (الرجل الفولاذي) (Man of Steel) قد صدئ، في حين أن نظيره، بطل القصص المصورة في DC Comics الرجل الطواط، كان يغزو العالم بثلاثية Dark Knight. أما منافسوه في Marvel Comics، فكانوا يكسسون المال مع The Avengers وكل الأفلام التي تفرعت منه. ورغم ذلك، ظل سوبرمان مكرماً على الرف.



مخاطر
لكن العبث بشخصية مشهورة مثل سوبرمان بهذه الطريقة لا يخلو من المخاطر. فإن اخترت مساراً إبداعياً ما ورفضه الجمهور، ينهار الفيلم برمته.

يذكر لاري تاي، مؤلف كتاب Superman: The High-Flying Hero of America's Most Enduring Hero (ما من شخصية تجارية أكثر شهرة من سوبرمان. فالجميع يعرفونه. ولكن لكل منا توقعاته عندما ندخل دار السينما، ومن الصعب بالتأكيد إرضاء الجميع. لا شك في أن هذا تحدٍ صعب، وخصوصاً عند التعااطي مع شخصية تمثل رمزاً واسع الشهرة. فإن عبثت بها كثيراً، واجهت غضب أناس عرفوا سوبرمان طوال حياتهم. من نقاط قوة سوبرمان ونقاط ضعفه في أن أنه لم يتبدل كثيراً خلال 75 سنة. لذلك علينا أن نقدم البطل الخارق بطريقة تتيح لك اصطحاب أولادك وجديك إلى السينما، ويتمكن الجميع من التعرف إليه تماماً كما أنفوه).
نجح Man of Steel، الذي يشارك فيه أيضاً كين كوستنر وديان لاين في دور والدي كال-إل بالتبني، في تقديم كل ما هو ضروري، مضيئاً في الوقت عينه نضحة من الحداثة إلى هذه القصة. فيضم الفيلم شريراً خارقاً، الجنرال المجنون زود الذي يؤدي دوره مايكل شانون، والذي يتمتع بكل قوى سوبرمان، بيد أنه لا يشاطره إحساسه بالشرف والواجب. إذاً، على رغم تلك المشاهد الثلاثية الأبعاد كافة والمؤثرات الخاصة الحديثة، يحافظ Man of Steel على طابعه التقليدي القديم. وهكذا يجب أن يكون بالتحديد.
يذكر غوير: (يلائم سوبرمان الأجيال كافة، إلا أن جوهر الشخصية لم يتبدل. يمثل هذا البطل المتقد. إنه حلقة الوصل بين البشر والأبطال الخارقين، مثل هرقل. كذلك يجمع في تاريخه الكثير من القصص التي يظهر لنا فيها إنسانيتنا، سواء كانت قصة روبرت هينلين Stranger in a Strange Land أو E.T. the Extra-Terrestrial).
وبذلك يكون سوبرمان شخصية كلاسيكية لا تموت مطلقاً. فقد يروي أحد قصة عن سوبرمان بعد مئة سنة من اليوم، وستبدو ملائمة تماماً).

شكل فيلم سوبرمان الأخير عام 2006 Superman Returns تحية من المخرج براين سنجر إلى فيلم ريتشارد دونر الأصلي عام 1978، الذي أدى فيه كريستوفر ريف دور البطل. لكن Superman Returns، الذي جمع 390 مليون دولار، بدأ مؤلفاً جدياً ولا يبرر ميزانية المئتين والسبعين مليون دولار التي خصصت له. ومع أن مبيعات قصص سوبرمان المصورة ظلت مرتفعة، ومع أن مسلسل Smallville، الذي يصور مغامرات المراهق كلارك كنت، دام عشرة مواسم، نسبت هوليوود موقفاً فاعلاً للخير القوي هذا.

ولكن بما أن سلسلة أفلام الرجل الطواط شارفت على نهايتها، وبما أن أفلام القصص المصورة لن تتوقف قريباً، أدرك المديرون التنفيذيون في Warner Bros أن عليهم التوصل إلى طريقة ما لإعادة إحياء أشهر أبطالهم وأكثرهم إدراراً للأرباح.

لكن السؤال الذي نشأ: كيف تجعل شخصية عمرها 75 سنة قريبة من الجمهور اليوم؟

يذكر زاك سنايدر (Watchmen و300)، الذي أخرج Man of Steel، (لاحظنا أن أفلام سوبرمان الجيدة كافة قد استهلكت. فقد استفدوا كامل بطارية هذه الشخصية. لذلك كان علينا إعادتها. أكن التقدير والاحترام لكل تلك الأفلام. ولا شك في أنها استمرت في ثقافتنا الشعبية لسبب وجيه. ولكن عندما نفكر في فيلم جديد، يجب ألا نقارنه بأي من الأفلام التي صورت سابقاً. فما كان باستطاعتنا أن ننقش التفاصيل التي نحبها، مثل موسيقى جون وليامز، بل كان علينا أن نبتكر التفاصيل كافة من عدم. لم نرَ فيلماً أصلياً عن سوبرمان منذ عام 1978. ولا يعلم أولادي من أين أتى).

مهمة صعبة
أولكت مهمة إعادة إحياء سوبرمان إلى ديفيد غوير، كاتب ثلاثية Dark Knight للمخرج كريستوفر نولان، الذي أنتج Man of Steel. لم يرد غوير هذه المهمة في البداية، يذكر: (خلال الاحتفال بإطلاق Batman Begins، سئل عما إذا كنت أود العمل على فيلم سوبرمان، فأجبت بالنفي لأنني لا أميل إلى تلك الشخصية. لا شك في أنني أحببت أفلام دونر عندما كنت صغيراً، إلا أنني لم أقرأ قصص سوبرمان المصورة خلال نشأتي. كنت أفضل الرجل الطواط. راقتي فيلم سينجر، بيد أنني شعرت أنه تكريم لأفلام دونر وأن طريقة تصوير الشخصيات لا تلتزم بالتسلسل الزمني الصحيح).

يضيف غوير موضحاً: (نلاحظ أن نظرة الناس إلى سوبرمان لم تتبدل كثيراً. صحيح أن القيمين على القصص المصورة أعادوا ابتكاره مرات عدة، إلا أنه لم يتطور بعد أفلامه الأولى. لذلك بدت لي مهمة إعادة تخيل سوبرمان بهدف إنتاج فيلم جديد عنه مهمة أكثر صعوبة بكثير مما واجهته مع الرجل الطواط. وهذا ما تأكدت منه خلال كتابة



إثان هوك: الممثلون البريطانيون لا يهتمون بالشهرة كالأميركيين

أعرب الممثل الأميركي إثان هوك عن إعجابه بزملائه البريطانيين، لأنهم لا يولون الشهرة أهمية كبيرة، على حد قوله. وقال هوك (42 عاماً) في تصريحات لمجلة (انترتينمت ويكلي) عن البريطانيين: (لديهم ثقافة تحترم التمثيل كفن ولا تنظر إليه كمنافسة على الشهرة). وذكر هوك أن من أمثال هؤلاء: جيرمي آيرونز (64 عاماً) وإوان ماكجريجور (42 عاماً) ورالف فينيس (50 عاماً). واعترف هوك أنه نفسه يحاول إيجاد طريقة يتعامل بها مع شهرته، وقال: (عندما يتعرف عليك الناس في الشارع وتضطر للتعامل مع كافة الأمور السخيفة التي تحيط بك بسبب شهرتك بتعين عليك رغم ذلك أن تشعر بالارتياح تجاه ما تفعله). تجدر الإشارة إلى أن هوك يركز حالياً على تصوير أفلام مستقلة منخفضة التكاليف.



فان دايك: زراعة الأسنان أصابتي بالأم الرأس

ذكر تقرير إخباري أن الممثل الأميركي ديك فان دايك (87 عاماً) يعتقد أن مادة التيتانيوم التي تستخدم في زراعة الأسنان هي السبب في مشاكل الرأس التي يعانيها في الآونة الأخيرة، ويرى أنه استطاع حل لغز مشاكله الصحية، بحسب موقع (إي نيوز أولاندين) المعني بأخبار الفن والمشاهير. وذكرت تقارير أن الممثل المخضرم كان يعاني اضطراباً عصبياً غير محدد في أبريل الماضي، بعد إلغاء ظهور علني له منذ ما يقرب من شهر، لكن فان دايك لجأ مرة أخرى إلى موقع التواصل الاجتماعي (تويتر)، الذي كشف من خلاله عن مشكلته، ليؤكد لمحبيه أنه اكتشف مصدر الآلام. وكتب فان دايك في تغريدة: (يبدو أن مادة التيتانيوم المستخدمة في زراعة الأسنان هي السبب في آلام رأسي)، مضيفاً: (هل عانى أي شخص آخر هذا؟ شكراً على ردودكم).

الفكر

تعديل السلوك قد يساعد على علاج الأرق



يعاني الكثيرون من قلة النوم أو الأرق في مرحلة من مراحل حياتهم، حيث يكون التوتر والقلق هو السبب غالباً، لكن يمكن لبعض الأمراض الأخرى أن تسببه كالاكتئاب والفصام والربو، ويعد أكثر شيوعاً عند النساء ويزيد مع تقدم العمر. ومن الصعب إيجاد تعريف محدد للنوم الكافي للجميع، إذ تختلف الحاجة للنوم حسب نمط الحياة والعوامل البيئية ونوعية التغذية والحمية والمشروبات المتناولة. وبناء على دليل الخدمات الصحية الوطنية في بريطانيا فيما يخص الأرق، يُنصح بمراجعة الطبيب عندما يؤدي الأرق للشعور بالتعب والإرهاق، وذلك لتلقي العلاج الذي يتكون من ثلاث مراحل: المرحلة الأولى تشمل على نصائح خاصة للمريض، مثل الذهاب للنوم في وقت محدد قدر المستطاع، وخلق الجو الهادئ والمريح الخاص بغرفة النوم، مثل إطفاء الأضواء والحفاظ على الحرارة المعتدلة. ويمكن أن تفيد التمارين

الرياضية المنتظمة، مثل المشي والسباحة، وكذلك التخفيف من تناول المشروبات التي تحتوي على الكافيين، مثل القهوة والشاي بوقت متأخر من الليل. كما يُنصح بعدم الإفراط من الطعام والكحول، وخاصة بوقت متأخر بالليل وعدم التدخين. كما يفيد الحمام الساخن على الاسترخاء، وكذلك الاستماع للموسيقى الهادئة مما يمكن أن يساعد على النوم. المرحلة الثانية تكون بالحديث مع الشخص الذي يعاني من الأرق عن مشاكله ومشاعره وأسباب توتره، وذلك لمساعدته على تغيير طريقة تعامله معها ونظراته لها، حيث يمكن لهذه الطريقة بالعلاج التي تدعى بالعلاج السلوكي المعرفي أن تساعد المريض على النوم. في النهاية يتم الوصول للمرحلة الثالثة من العلاج، وهي تناول الأدوية التي تساعد على النوم بناءً على نصائح الطبيب، وذلك عندما لا تنجح كل الطرق المذكورة في التخفيف من الأرق.

البابونج يخلصك من متاعبك اليومية

يجب ألا تخلو أي صيدلة منزلية من مستحضرات أعشاب البابونج، إذ يُمكن للإنسان التغلب بنفسه على العديد من المتاعب اليومية البسيطة من خلال تناول كوب شاي من زهرة البابونج أو الوسائل العلاجية الأخرى المعتمدة على خلاصات البابونج.

وأوضح الباحث يوهانيس غوتفريد ماير من جامعة فورتسبورغ الألمانية أهمية نبات البابونج، قائلاً: إنه من أهم النباتات الطبية المستخدمة على مر القرون. هو يحتوي على زيوت طيارة ومادة الفلافونويد المحتوية على أكثر من 30 مركباً كيميائياً وكذلك مادة الكومارين والسائل الصمغي. ويقول موقع انا زهرة ان أزهار البابونج يمكن ان تساعد في علاج متاعب المجاري التنفسية ومشاكل الجهاز الهضمي والتهابات الفم وعلاج الجروح.

وأوضح الباحث الألماني استخدامات البابونج العلاجية، بقوله: يتسم الشاي بفعالية في علاج متاعب المعدة، في حين تُعدّ الخلاصات المائية أكثر فعالية في الاستعمالات الظاهرية كونها تحتوي على كمية أكبر من الزيوت الطيارة.

كما يُمكن استخدام البابونج لجلسات استنشاق بغية علاج المجاري التنفسية واستخدامه كفسول ولحمامات وكمدات وكمرهم لعلاج التهابات الجلد والأغشية المخاطية.

وأوضح ماير أن موانع الاستعمال والآثار الجانبية للبابونج ما زالت غير معلومة، مشيراً إلى إمكان حدوث استجابات تحسسية في حالات نادرة للغاية. وأضاف أن العديد من التجارب الدوائية والدراسات الطبية أظهرت أن البابونج يتمتع بتأثيرات فعالة تتخطى علاج الالتهابات أو التقلصات.

وأوضح: تعمل أزهار البابونج على حماية الأغشية المخاطية، وتحد من الإصابة بالتهيجات وتُعيق نمو أنواع عديدة من البكتيريا والجراثيم داخل الجسم.

بعض الفواكه غنية بالفيتامينات

تتميز بعض الفواكه التي تحارب التعب وتساعد على شفاء الجروح وعمل الأمعاء بصورة أفضل التي تتمثل في الكيوي والبرتقال والليمون الهندي.

يحتاج كل إنسان إلى 80 مليغراماً من الفيتامين C كل يوم. للتأكد من نيل هذه الكمية، ننصحك باختيار فاكهة الكيوي الذي يحتوي على الكلسيوم بمعدل 56 مليغراماً في كل 100 غرام، مقابل 28 ملغ في البرتقال و20 ملغ في الليمون الهندي.

وبالنسبة إلى الوحدات الحرارية، يأتي الليمون الهندي في المرتبة الأولى مع 43 وحدة حرارية في كل 100 غرام، مقابل 44 وحدة حرارية للبرتقال و53 للكيوي.



هوندا موتور تطرح الروبوت أسيمو الذي يتفاعل مع الزوار في المتحف الوطني للعلوم والابتكار بطوكيو. (أ ف ب)

قرأتك

المانجو



تعتبر فاكهة المانجو مستودع ادوية وفيتامينات حيث عرف الهنود المانجو منذ أربعة آلاف سنة، وتمثل في بعض الثقافات كالثقافة الهندية رمزاً للحياة. فثمرة مانجو واحدة

كفيلة بتزويد الجسم بربع حاجته اليومية من فيتامين ج، وثلاثي حاجته من فيتامين أ، ومقداراً جيداً من فيتامين د بجانب الألياف. كما أنها غنية بمعادن مثل المنغنسيوم، والفسفور، والبوتاسيوم الذي يقلل من خطورة ارتفاع ضغط الدم.

وتعتبر ثمرة المانجو من أفضل مصادر مضادات الأكسدة التي تتميز بخصائص مضادة للأمراض السرطانية حيث تمنع تدهور خلايا الجسم وبالتالي عدم تكوّن الخلايا السرطانية أو الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية والشيخوخة المبكرة.

وقد كشفت الأبحاث حديثاً الارتباط الوثيق بين تناول الأطعمة الغنية بالألياف بكثرة وقلّة خطورة الإصابة بالأمراض السرطانية التي تصيب الجهاز الهضمي كسرطان المعدة والقولون وغيرهما.

كما أن المانجو غني بالحديد، لذلك تُنصح الحامل والمصابون بالأنيميا (فقر الدم) بتناولها بصفة دورية. كما أنه فعال في علاج انسداد مسام الجلد وتقي من محوضة المعدة وسوء الهضم

سؤال وجواب

كم هي سرعة النظام الشمسي؟

النظام الشمسي الذي تنتمي إليه هذه الأرض يجري في الفضاء بسرعة 400 كيلو متر في الثانية الواحدة متى ظهر أول قط على وجه البسيطة؟ يقدر العلماء ان أول قط ظهر على وجه الارض قبل 40 مليون عام في العصر الصخري الادنى.

ماذا تعرف عن قوة نسيج العنكبوت؟

إن الخيط الذي ينسجه العنكبوت أقوى بكثير من سلك مصنوع من الفولاذ له سمك خيط العنكبوت نفسه .

هل تعلم؟

- هل تعلم أن شرايين الجسم البشري يبلغ طولها 600000 كم
- هل تعلم أن الحوت يستطيع البقاء ساعة تحت المياه بدون تنفس
- هل تعلم أن الحوت الأزرق هو أكبر حيوان على الكرة الأرضية
- هل تعلم أن الحيتان الزرقاء تستطيع التخاطب بواسطة غنائها على مسافة 850 كم
- هل تعلم أن نافورة الماء التي تدفع من رأس الحوت فوق جمجمته يصل ارتفاعها أحياناً إلى 9 أمتار
- هل تعلم أن وزن الفيل يصل إلى 5 أطنان ومع ذلك تصل سرعته إلى 40 كم / الساعة
- هل تعلم أن المشوار الذي يقطعته الدم في مجراه كل يوم يبلغ 168 مليون ميل
- هل تعلم أن الطفل الطبيعي يبدأ في تركيز عينيه على الأشياء المتحركة وتحريك أطرافه في الأسبوع السادس من العمر ، وفي الفترة ذاتها يستجيب للأصوات المفاجئة
- هل تعلم أن صداع الشقيقة يصيب الأطفال أيضاً ولكن بنسب أقل مما يصيب الكبار
- هل تعلم أن بعض حالات الروماتيزم روماتيزم المفاصل يعالج بكمدات الثلج وتلقى نجاح كبير

قصة المتسول الغريب

اعتاد احد المتسولين أن يمر على حيناً كل يوم ليتسول من الجالس على المقاهي او المحال واحتى العابرين مما يجودون به وبالطبع كان يمر على أماكن اخرى لاندري عنها شيئاً لكنني في يوم ما لمحته في احد الاحياء المعروفه يتسول بجانب المسجد هنا، وفي جلسة على احد المقاهي بين ثلاثة شبان قال احدهم ان هذا الرجل يتسول في اليوم ما يقبضه احدنا في نصف شهر وانا واثق انه مليونير فقال صديقه لكنه في النهاية متسول، لكن احدهم اسرع وقال ربما يتصنع التسول وفي آخر الليل يذهب ليصرف كل ذلك على هواه .. لماذا لا نراقبه اندهش الجميع من هذه الفكرة المجنونة التي طرأت فجأة، فقال احدهم نعم، لم لا .. ربما عرفنا ما يفعله بكل ما يتسوله طوال النهار واعتقد ان الان الوقت متأخر وبعد ان يمر من هنا علينا ان نسير وراءه . وكان لهم ما ارادوه فقد ساروا يراقبونه بدون ان يدري حتى تعبت ارجلهم من السير فقد اخذ يمضي قرابة النصف ساعة ويزيد حتى وصل إلى منطقة معروفه بماوى الفقراء وكلها عشش واكواخ خشبية يسكنها اناس فاحطون .. وعندما وصل المتسول فعل شيئاً غريباً وعجيباً .. فقد اخذ يمر على تلك الاكواخ الخشبية والعشش ويخبط عليها اوينادي او يصفق بيده فتخرج امرأة لتمد يدها وتأخذ بعض المال وتشكره وتدعو له بطول العمر .. هكذا سار الحال حتى نهاية ذلك الحي فلم يمر بباب إلا ونادى على من فيه يعطهم ما فيه النصيب والكل يدعو له وعندما انتهى من التوزيع دخل احد الاكواخ الخشبية ليغيب داخلها ربما 10 دقائق ولما هممتا بالانصراف رأيناه يخرج على دقائق احد الطبول التي كان يقرعها صبي صغير مليح الوجه .. وخرج الجميع ايضا اندمجوا في غناء شعبي جميل وبعض الموشحات ثم اقاموا ما يشبه حلقات الذكر في المولد .. فانصرفنا من هناك ونحن مندھشين من ذلك التسول وكلنا تساولات عما رأيناه لذا كررنا ما قمنا به لعدة ايام وكلها متشابهة يتسول لبعضي اهل حيه الفقراء ومعظمهم سيدات أو رجال مستون ومقعدون وينتهي يومه بسهرة وسط ذلك الجمع الذي يعتبره اربو رويحا لهم .

مساحة للتلوين



شمسة مطر

متفوقة في دراستها. ومتعاون مع زملائه. يهوى القراءة والعباب الكمبيوتر. ويتمنى ان يصبح كابتن طيار في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.



عبيد أحمد العامري

متفوق في دراسته. ومتعاون مع زملائه. يهوى القراءة والعباب الكمبيوتر. ويتمنى ان يصبح كابتن طيار في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.



بدور راشد اليمامي

متفوقة في دراستها. ومتعاون مع زملائه. يهوى الرسم والتلوين. وتنمى ان تصبح مديرة مدرسة في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.



سلطان عبيد الهاملي

متفوق في دراسته. ومتعاون مع زملائه. يهوى القراءة والعباب الكمبيوتر. ويتمنى ان يصبح مهندسا في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.